

## IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508 e successive modifiche e integrazioni di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, articolo 11, recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica a norma dell'articolo 2 della predetta legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO il decreto legge 10 novembre 2008, n. 180, convertito con legge 9 gennaio 2009, n. 1, con modificazioni, recante disposizioni urgenti per il diritto allo studio, la valorizzazione del merito e la qualità del sistema universitario e della ricerca, ed in particolare l'articolo 3 quinquies il quale prevede che con appositi decreti ministeriali sono determinati, oltre ai settori artistico - disciplinari, anche gli obiettivi formativi;

VISTO il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 3 luglio 2009, n. 90, con il quale sono stati definiti i settori artistico - disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza dei Conservatori di musica;

VISTO il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 30 settembre 2009, n.124 che definisce gli ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello nei Conservatori di Musica;

VISTO il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 12 novembre 2009, n.154, con il quale è stata definita, in applicazione dell'articolo 6 - comma 3 - del Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, in relazione ai crediti da conseguire da parte degli studenti dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati, la frazione dell'impegno orario che deve essere riservata alle diverse tipologie dell'offerta formativa;

VISTO il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 20 febbraio 2013, n.119 che modifica ed integra il decreto ministeriale 90/2009 di definizione dei settori artistico - disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza dei Conservatori di musica;



VISTO il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 20 febbraio 2013, n.120 che modifica ed integra il decreto ministeriale 124/09 di definizione degli ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello nei Conservatori di Musica ed Istituti Musicali Pareggiati;

VISTI i decreti del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 09 agosto 2017 n. 611, 8 novembre 2018 n. 709, 23 maggio 2018 n. 429, 12 marzo 2019 n. 207-208, 17 luglio 2020 n. 366 che modificano ed integrano il decreto ministeriale 90/2009 di definizione dei settori artistico disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza dei Conservatori di musica;

VISTO l'articolo 3 della legge 508/1999 che istituisce il Consiglio Nazionale per l'Alta Formazione Artistica e Musicale (CNAM) ed in particolare, il comma 1 lettera d) del suddetto articolo il quale stabilisce che il CNAM esprime pareri e formula proposte, tra l'altro, sulla programmazione dell'offerta formativa nei settori artistico, musicale e coreutico;

VISTO il d.m. 22.03.2022 (prot. n. 298) con il quale è stato ricostituito il CNAM che era decaduto in data 15 febbraio 2013;

CONSIDERATE le esigenze delle Istituzioni di attivare nuovi corsi di studio o di apportare modifiche ai piani di studio dei corsi di diploma accademico di primo livello già approvati dal MIUR;

VISTO il Decreto del Direttore Generale con cui è stato approvato il Regolamento didattico del CONSERVATORIO DI MUSICA DI ROMA e successive modificazioni ed integrazioni;

VISTA la circolare del Ministero dell'università e della ricerca DGSINFS prot. n. 25957 del 28 dicembre 2023, con cui sono stati dettati criteri e modalità operative per la presentazione delle proposte di accreditamento dei corsi di diploma accademico di primo e secondo livello e Master delle Istituzioni di cui all'articolo 2 comma 1 della legge n. 508/99 e delle Istituzioni non statali accreditate ai sensi dell'art. 11 del DPR 212/2005, in due diverse scansioni temporali previste rispettivamente per le richieste di approvazione di nuovi corsi di diploma accademico di I e II livello e di nuovi master dal 28/12/2023 fino al 29/01/2024, mentre per le modifiche di corsi di diploma accademico di I e II livello e master dal 30/01/2024 al 1/03/2024;

VISTA la richiesta di modifica dei corsi di diploma accademico di primo livello in:

DCPL54 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in VIOLINO - VIOLINO Indirizzo: GENERICO;

DCPL52 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in VIOLA - VIOLA Indirizzo: GENERICO;

DCPL57 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in VIOLONCELLO - VIOLONCELLO Indirizzo: GENERICO;

DCPL16 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CONTRABBASSO - CONTRABBASSO Indirizzo: GENERICO;



- DCPL64 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in COMPOSIZIONE JAZZ Composizione Jazz Indirizzo: GENERICO;
- DCPL27 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in FLAUTO FLAUTO Indirizzo: GENERICO;
- DCPL07 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CANTO JAZZ Canto Jazz Indirizzo: GENERICO;
- DCPL11 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CLARINETTO CLARINETTO Indirizzo: GENERICO;
- DCPL36 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in OBOE OBOE Indirizzo: GENERICO;
- DCPL24 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in FAGOTTO FAGOTTO Indirizzo: GENERICO;
- DCPL17 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CONTRABBASSO JAZZ Contrabbasso Jazz Indirizzo: GENERICO;
- DCPL56 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in VIOLINO JAZZ Violino jazz Indirizzo: GENERICO;
- DCPL40 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in PIANOFORTE JAZZ Pianoforte Jazz Indirizzo: GENERICO;
- DCPL04 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in BASSO TUBA BASSO TUBA Indirizzo: GENERICO;
- DCPL19 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CORNO CORNO Indirizzo: GENERICO;
- DCPL23 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in EUFONIO EUFONIO Indirizzo: GENERICO;
- DCPL46 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in TROMBA TROMBA Indirizzo: GENERICO;
- DCPL49 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in TROMBONE Trombone Indirizzo: GENERICO;
- DCPL41 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in SAXOFONO SAXOFONO Indirizzo: GENERICO;
- DCPL29 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in FLAUTO TRAVERSIERE Flauto traversiere Indirizzo: GENERICO;
- DCPL55 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in VIOLINO BAROCCO Violino barocco Indirizzo: GENERICO;
- DCPL53 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in VIOLA DA GAMBA Viola da gamba Indirizzo: GENERICO;
- DCPL39 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in PIANOFORTE Pianoforte Indirizzo: GENERICO;
- DCPL28 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in FLAUTO DOLCE FLAUTO DOLCE Indirizzo: GENERICO;
- $\mathit{DCPL01}$   $\mathit{Corso}$  di  $\mathit{Diploma}$  Accademico di Primo Livello in ARPA Arpa Indirizzo: GENERICO;
- DCPL09 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CHITARRA CHITARRA Indirizzo: GENERICO;



- DCPL44 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in STRUMENTI A PERCUSSIONE Strumenti a percussione Indirizzo: GENERICO;
- DCPL26 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in FISARMONICA Fisarmonica Indirizzo: GENERICO;
- DCPL06 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CANTO CANTO Indirizzo: GENERICO:
- DCPL14 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE Clavicembalo e tastiere storiche Indirizzo: GENERICO;
- DCPL15 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in COMPOSIZIONE Composizione Indirizzo: GENERICO;
- DCPL08 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO Canto rinascimentale e barocco Indirizzo: GENERICO;
- DCPL31 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in MAESTRO COLLABORATORE MAESTRO COLLABORATORE Indirizzo: GENERICO;
- DCPL38 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in ORGANO Organo Indirizzo: GENERICO;
- DCPL34 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in MUSICA ELETTRONICA Musica Elettronica Indirizzo: GENERICO;
- DCPL30 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in LIUTO Liuto Indirizzo: GENERICO; DCPL60 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in MUSICA APPLICATA Indirizzo: GENERICO;

VISTE le delibere del Consiglio accademico e del Consiglio di amministrazione del CONSERVATORIO DI MUSICA DI ROMA;

CONSIDERATA la dichiarazione del CONSERVATORIO DI MUSICA DI ROMA relativa all'assenza di nuovi o maggiori oneri a carico dello Stato;

ACQUISITA la dichiarazione rilasciata dal Direttore dell'Istituzione sulla veridicità e conformità delle dichiarazioni rese e dei documenti inseriti nell'istanza prodotta con la stessa procedura informatica predisposta dal Cineca per il riscontro della conformità dei percorsi formativi alle statuizioni contenute nel D.P.R. 212 del 8 luglio 2005 e nel D.M. 14 del 2018;

VISTO il parere espresso dal CNAM con delibere n. 1725 del 30/10/2024, n. 1723 del 30/10/2024, n. 1728 del 30/10/2024, n. 1703 del 30/10/2024, n. 1730 del 30/10/2024, n. 1709 del 30/10/2024, n. 1697 del 30/10/2024, n. 1700 del 30/10/2024, n. 1715 del 30/10/2024, n. 1707 del 30/10/2024, n. 1704 del 30/10/2024, n. 1727 del 30/10/2024, n. 1718 del 30/10/2024, n. 1695 del 30/10/2024, n. 1705 del 30/10/2024, n. 1706 del 30/10/2024, n. 1721 del 30/10/2024, n. 1722 del 30/10/2024, n. 1719 del 30/10/2024, n. 1711 del 30/10/2024, n. 1726 del 30/10/2024, n. 1724 del 30/10/2024, n. 1717 del 30/10/2024, n. 1710 del 30/10/2024, n. 1694 del 30/10/2024, n. 1699 del 30/10/2024, n. 1720 del 30/10/2024, n. 1708 del 30/10/2024, n. 1696 del 30/10/2024, n. 1701 del 30/10/2024, n. 1702 del 30/10/2024, n. 1698 del 30/10/2024, n. 1713 del 30/10/2024, n. 1716 del 30/10/2024, n. 1714 del 30/10/2024, n. 1712 del 30/10/2024, n. 1729 del 30/10/2024;



## **DECRETA**

#### Art. 1

- 1. A decorrere dall'anno accademico 2024/2025 il CONSERVATORIO DI MUSICA DI ROMA è autorizzato a modificare i corsi di diploma accademico di primo livello in:
  - DCPL54 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in VIOLINO VIOLINO Indirizzo: GENERICO;
  - DCPL52 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in VIOLA VIOLA Indirizzo: GENERICO;
  - DCPL57 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in VIOLONCELLO -VIOLONCELLO Indirizzo: GENERICO;
  - DCPL16 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CONTRABBASSO -CONTRABBASSO Indirizzo: GENERICO;
  - DCPL64 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in COMPOSIZIONE JAZZ -Composizione Jazz Indirizzo: GENERICO;
  - DCPL27 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in FLAUTO FLAUTO Indirizzo: GENERICO;
  - DCPL07 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CANTO JAZZ Canto Jazz Indirizzo: GENERICO;
  - DCPL11 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CLARINETTO -CLARINETTO Indirizzo: GENERICO;
  - DCPL36 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in OBOE OBOE Indirizzo: GENERICO;
  - DCPL24 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in FAGOTTO FAGOTTO Indirizzo: GENERICO;
  - DCPL17 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CONTRABBASSO JAZZ -Contrabbasso Jazz Indirizzo: GENERICO;
  - DCPL56 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in VIOLINO JAZZ Violino jazz Indirizzo: GENERICO;
  - DCPL40 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in PIANOFORTE JAZZ -Pianoforte Jazz Indirizzo: GENERICO;
  - DCPL04 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in BASSO TUBA BASSO TUBA Indirizzo: GENERICO;
  - DCPL19 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CORNO CORNO Indirizzo: GENERICO;
  - DCPL23 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in EUFONIO EUFONIO Indirizzo: GENERICO;
  - DCPL46 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in TROMBA TROMBA Indirizzo: GENERICO;



- DCPL49 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in TROMBONE Trombone Indirizzo: GENERICO;
- DCPL41 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in SAXOFONO SAXOFONO Indirizzo: GENERICO;
- DCPL29 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in FLAUTO TRAVERSIERE -Flauto traversiere Indirizzo: GENERICO;
- DCPL55 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in VIOLINO BAROCCO Violino barocco Indirizzo: GENERICO;
- DCPL53 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in VIOLA DA GAMBA Viola da gamba Indirizzo: GENERICO;
- DCPL39 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in PIANOFORTE Pianoforte Indirizzo: GENERICO;
- DCPL28 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in FLAUTO DOLCE FLAUTO DOLCE Indirizzo: GENERICO;
- DCPL01 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in ARPA Arpa Indirizzo: GENERICO;
- DCPL09 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CHITARRA CHITARRA Indirizzo: GENERICO;
- DCPL44 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in STRUMENTI A PERCUSSIONE - Strumenti a percussione Indirizzo: GENERICO;
- DCPL26 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in FISARMONICA Fisarmonica Indirizzo: GENERICO;
- DCPL06 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CANTO CANTO Indirizzo: GENERICO;
- DCPL14 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE - Clavicembalo e tastiere storiche Indirizzo: GENERICO;
- DCPL15 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in COMPOSIZIONE -Composizione Indirizzo: GENERICO;
- DCPL08 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO Canto rinascimentale e barocco Indirizzo: GENERICO;
- DCPL31 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in MAESTRO COLLABORATORE MAESTRO COLLABORATORE Indirizzo: GENERICO;
- DCPL38 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in ORGANO Organo Indirizzo: GENERICO;
- DCPL34 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in MUSICA ELETTRONICA -Musica Elettronica Indirizzo: GENERICO;
- DCPL30 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in LIUTO Liuto Indirizzo: GENERICO;
- DCPL60 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in MUSICA APPLICATA Indirizzo: GENERICO;

senza nuovi o maggiori oneri a carico dello Stato.



### Art. 2

1. I piani di studio modificati sono adottati con decreto del Direttore didattico dell'Istituzione e resi pubblici anche per via telematica, in conformità a quanto previsto dall'articolo 10, comma 2 del D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212.

# Art. 3

1. L'istituzione garantisce agli studenti già iscritti ai corsi ordinamentali a cui sono apportate modifiche la conclusione degli stessi in base ai precedenti piani di studio approvati dal MIUR, o il diritto di opzione per l'iscrizione al corso secondo il piano di studio modificato, disciplinando le modalità di riconoscimento dei crediti formativi già maturati.

### Art.4

1. L'istituzione è tenuta a rilasciare, come supplemento al titolo di studio, una certificazione contenente le indicazioni sugli obiettivi formativi del percorso formativo e sui contenuti dello stesso.

IL DIRETTORE GENERALE dott. Gianluca Cerracchio