



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
SEGRETIARIATO GENERALE

*Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica (AFAM)*  
*già Direzione generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio - Ufficio IV*

**IL DIRETTORE GENERALE**

**VISTA** la legge 21 dicembre 1999, n. 508 e successive modifiche e integrazioni di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

**VISTO**, in particolare, l'articolo 3 della legge 1999 n. 508, con il quale è costituito presso il Ministero dell'università e della ricerca il Consiglio nazionale per l'Alta Formazione Artistica e Musicale (CNAM), che esprime pareri e formula proposte, tra l'altro, sulla programmazione dell'offerta formativa nei settori artistico, musicale e coreutico, ai sensi della lett. *d*) della citata disposizione;

**VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

**VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica a norma dell'articolo 2 della predetta legge 21 dicembre 1999, n. 508, come modificato dal decreto del Presidente della Repubblica 24 aprile 2024 n. 82;

**VISTO** il decreto legge 10 novembre 2008, n. 180, convertito con legge 9 gennaio 2009, n. 1, con modificazioni, recante disposizioni urgenti per il diritto allo studio, la valorizzazione del merito e la qualità del sistema universitario e della ricerca, ed in particolare l'articolo 3 quinquies il quale prevede che con appositi decreti ministeriali sono determinati, oltre ai settori artistico - disciplinari, anche gli obiettivi formativi;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri dell'8 agosto 2024, registrato alla Corte dei conti l'11 ottobre 2024 al n. 2613, con il quale è stato conferito al dottor Gianluca Cerracchio l'incarico di Direttore generale della Direzione generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio;

**VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 4 aprile 2025, n. 62 recante Regolamento di organizzazione del Ministero dell'università e della ricerca;



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
SEGRETIARIATO GENERALE

*Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica (AFAM)*  
*già Direzione generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio - Ufficio IV*

**VISTO** il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 3 luglio 2009, n. 90, con il quale sono stati definiti i settori artistico - disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza dei Conservatori di musica;

**VISTO** il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 30 settembre 2009, n.124 che definisce gli ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello nei Conservatori di Musica;

**VISTO** il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 12 novembre 2009, n.154, con il quale è stata definita, in applicazione dell'articolo 6 - comma 3 - del Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, in relazione ai crediti da conseguire da parte degli studenti dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati, la frazione dell'impegno orario che deve essere riservata alle diverse tipologie dell'offerta formativa;

**VISTO** il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 20 febbraio 2013, n.119 che modifica ed integra il decreto ministeriale 90/2009 di definizione dei settori artistico - disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza dei Conservatori di musica;

**VISTO** il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 20 febbraio 2013, n.120 che modifica ed integra il decreto ministeriale 124/09 di definizione degli ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello nei Conservatori di Musica ed Istituti Musicali Pareggiati;

**VISTI** i decreti del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 09 agosto 2017 n. 611, 8 novembre 2018 n. 709, 23 maggio 2018 n. 429, 12 marzo 2019 n. 207-208, 17 luglio 2020 n. 366 che modificano ed integrano il decreto ministeriale 90/2009 di definizione dei settori artistico - disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza dei Conservatori di musica;

**VISTO** il d.m. 22.03.2022 (prot. n. 298) con il quale è stato ricostituito il CNAM che era decaduto in data 15 febbraio 2013;

**CONSIDERATE** le esigenze delle Istituzioni di attivare nuovi corsi di studio o di apportare modifiche ai piani di studio dei corsi di diploma accademico di primo livello già approvati con decreto ministeriale;



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
SEGRETIARIATO GENERALE

*Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica (AFAM)*  
*già Direzione generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio - Ufficio IV*

**VISTA** la circolare del Ministero dell'università e della ricerca del 28 dicembre 2023, DGSINFS prot. n. 25957, con cui sono stati dettati criteri e modalità operative per la presentazione delle proposte di accreditamento dei corsi di diploma accademico e Master di primo e secondo livello delle Istituzioni di cui all'articolo 2 comma 1 della legge n. 508/99 e delle Istituzioni non statali accreditate ai sensi dell'art. 11 del d.P.R. 212/2005;

**VISTA** la circolare del Ministero dell'università e della ricerca DGSINFS prot. n. 1329 del 20 gennaio 2025, con cui sono stati dettati criteri e modalità operative per la presentazione delle proposte di accreditamento dei corsi di diploma accademico di primo e secondo livello e Master delle Istituzioni di cui all'articolo 2 comma 1 della legge n. 508/99 e delle Istituzioni non statali accreditate ai sensi dell'art. 11 del DPR 212/2005, in due diverse scansioni temporali previste rispettivamente per le richieste di modifica dei corsi di diploma accademico di I e II livello dal 21/01/2025 fino al 20/02/2025, mentre per le nuove attivazioni di corsi di diploma accademico di I e II livello e master dal 21/02/2025 fino al 24/03/2025;

**VISTO** il decreto del Ministro dell'università e della ricerca del 12 febbraio 2025, prot. n. 128, recante la revisione dei settori artistico disciplinari e la definizione dell'ambito di applicazione;

**CONSIDERATO** che ai sensi dell'art. 1, co. IV, del sopracitato DM 128/2025, "i precedenti settori artistico-disciplinari, definiti con D.M. 3 luglio 2009, prot. n. 89 e 90 e con D.M. 30 settembre 2009, prot. n. 125, 126 e 127, continuano a produrre effetti ai soli fini degli ordinamenti didattici, mediante applicazione della tabella di corrispondenza B allegata al presente decreto";

**VISTO** il Decreto del Direttore Generale con cui è stato approvato il Regolamento didattico del CONSERVATORIO DI MUSICA DELL'AQUILA e successive modificazioni ed integrazioni;

**VISTA** la richiesta di modifica dei corsi di diploma accademico di primo livello in:

*DCPL67 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in POPULAR MUSIC - Popular music*  
*Indirizzo: COMP/01 - Basso elettrico Pop Rock;*

*DCPL67 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in POPULAR MUSIC - Popular music*  
*Indirizzo: COMP/02 - Chitarra Pop Rock;*

*DCPL67 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in POPULAR MUSIC - Popular music*  
*Indirizzo: COMP/03 - Pianoforte e tastiere elettroniche Pop Rock;*

*DCPL67 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in POPULAR MUSIC - Popular music*  
*Indirizzo: COMP/04 - Batteria e percussioni Pop Rock;*

*DCPL67 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in POPULAR MUSIC - Popular music*  
*Indirizzo: COMP/05 - Canto Pop Rock;*



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

SEGRETERIATO GENERALE

*Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica (AFAM)*

*già Direzione generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio - Ufficio IV*

- DCPL54 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in VIOLINO - Violino Indirizzo: GENERICO;*
- DCPL52 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in VIOLA - Viola Indirizzo: GENERICO;*
- DCPL57 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in VIOLONCELLO - Violoncello Indirizzo: GENERICO;*
- DCPL16 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CONTRABBASSO - Contrabbasso Indirizzo: GENERICO;*
- DCPL11 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CLARINETTO Indirizzo: GENERICO;*
- DCPL19 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CORNO Indirizzo: GENERICO;*
- DCPL23 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in EUFONIO - Eufonio Indirizzo: GENERICO;*
- DCPL27 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in FLAUTO Indirizzo: GENERICO;*
- DCPL49 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in TROMBONE Indirizzo: GENERICO;*
- DCPL41 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in SAXOFONO Indirizzo: GENERICO;*
- DCPL03 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in BASSO ELETTRICO Indirizzo: GENERICO;*
- DCPL05 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ - Batteria e percussioni jazz Indirizzo: GENERICO;*
- DCPL07 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CANTO JAZZ - Canto jazz Indirizzo: GENERICO;*
- DCPL10 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CHITARRA JAZZ - Chitarra jazz Indirizzo: GENERICO;*
- DCPL12 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CLARINETTO JAZZ - Clarinetto jazz Indirizzo: GENERICO;*
- DCPL17 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CONTRABBASSO JAZZ - Contrabbasso jazz Indirizzo: GENERICO;*
- DCPL65 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in MUSICHE TRADIZIONALI - Musiche tradizionali Indirizzo: Strumentale/Vocale;*
- DCPL42 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in SAXOFONO JAZZ - Saxofono jazz Indirizzo: GENERICO;*
- DCPL47 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in TROMBA JAZZ - Tromba jazz Indirizzo: GENERICO;*
- DCPL50 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in TROMBONE JAZZ - Trombone jazz Indirizzo: GENERICO;*
- DCPL40 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in PIANOFORTE JAZZ - Pianoforte jazz Indirizzo: GENERICO;*
- DCPL53 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in VIOLA DA GAMBA - Viola da gamba Indirizzo: GENERICO;*



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
SEGRETERIATO GENERALE

*Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica (AFAM)*  
*già Direzione generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio - Ufficio IV*

*DCPL08 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO - Canto rinascimentale barocco Indirizzo: GENERICO;*

*DCPL09 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CHITARRA - Chitarra Indirizzo: GENERICO;*

*DCPL58 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in VIOLONCELLO BAROCCO - Violoncello barocco Indirizzo: GENERICO;*

*DCPL30 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in LIUTO - Liuto Indirizzo: GENERICO;*

*DCPL14 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE - Clavicembalo e tastiere storiche Indirizzo: GENERICO;*

*DCPL29 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in FLAUTO TRAVERSIERE - Flauto traversiere Indirizzo: GENERICO;*

*DCPL28 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in FLAUTO DOLCE - Flauto dolce Indirizzo: GENERICO;*

**VISTE** le delibere del Consiglio accademico e del Consiglio di amministrazione del CONSERVATORIO DI MUSICA DELL'AQUILA;

**CONSIDERATA** la dichiarazione del CONSERVATORIO DI MUSICA DELL'AQUILA relativa all'assenza di nuovi o maggiori oneri a carico dello Stato;

**ACQUISITA** la dichiarazione rilasciata dal Direttore dell'Istituzione sulla veridicità e conformità delle dichiarazioni rese e dei documenti inseriti nell'istanza prodotta con la stessa procedura informatica predisposta dal Cineca per il riscontro della conformità dei percorsi formativi alle statuizioni contenute nel D.P.R. 212 del 8 luglio 2005;

**VISTO** il parere espresso dal CNAM con delibere n. 268 del 28/07/2025, n. 264 del 28/07/2025, n. 262 del 28/07/2025, n. 265 del 28/07/2025, n. 248 del 28/07/2025, n. 245 del 28/07/2025, n. 250 del 28/07/2025, n. 251 del 28/07/2025, n. 252 del 28/07/2025, n. 260 del 28/07/2025, n. 257 del 28/07/2025, n. 239 del 28/07/2025, n. 240 del 28/07/2025, n. 241 del 28/07/2025, n. 244 del 28/07/2025, n. 246 del 28/07/2025, n. 249 del 28/07/2025, n. 267 del 28/07/2025, n. 258 del 28/07/2025, n. 259 del 28/07/2025, n. 261 del 28/07/2025, n. 256 del 28/07/2025, n. 263 del 28/07/2025, n. 242 del 28/07/2025, n. 243 del 28/07/2025, n. 266 del 28/07/2025, n. 255 del 28/07/2025, n. 247 del 28/07/2025, n. 254 del 28/07/2025, n. 253 del 28/07/2025;



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
SEGRETERIATO GENERALE

*Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica (AFAM)*  
*già Direzione generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio - Ufficio IV*

**DECRETA**

**Art. 1**

A decorrere dall'anno accademico 2025/2026 il CONSERVATORIO DI MUSICA DELL'AQUILA è autorizzato a modificare i seguenti corsi di diploma accademico di primo livello in:

- DCPL67 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in POPULAR MUSIC - Popular music Indirizzo: COMP/01 - Basso elettrico Pop Rock;
- DCPL67 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in POPULAR MUSIC - Popular music Indirizzo: COMP/02 - Chitarra Pop Rock;
- DCPL67 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in POPULAR MUSIC - Popular music Indirizzo: COMP/03 - Pianoforte e tastiere elettroniche Pop Rock;
- DCPL67 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in POPULAR MUSIC - Popular music Indirizzo: COMP/04 - Batteria e percussioni Pop Rock;
- DCPL67 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in POPULAR MUSIC - Popular music Indirizzo: COMP/05 - Canto Pop Rock;
- DCPL54 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in VIOLINO - Violino Indirizzo: GENERICO;
- DCPL52 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in VIOLA - Viola Indirizzo: GENERICO;
- DCPL57 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in VIOLONCELLO - Violoncello Indirizzo: GENERICO;
- DCPL16 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CONTRABBASSO - Contrabbasso Indirizzo: GENERICO;
- DCPL11 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CLARINETTO Indirizzo: GENERICO;
- DCPL19 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CORNO Indirizzo: GENERICO;
- DCPL23 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in EUFONIO - Eufonio Indirizzo: GENERICO;
- DCPL27 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in FLAUTO Indirizzo: GENERICO;
- DCPL49 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in TROMBONE Indirizzo: GENERICO;



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
SEGRETERIATO GENERALE

*Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica (AFAM)*

*già Direzione generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio - Ufficio IV*

- DCPL41 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in SAXOFONO Indirizzo: GENERICO;
- DCPL03 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in BASSO ELETTRICO Indirizzo: GENERICO;
- DCPL05 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ - Batteria e percussioni jazz Indirizzo: GENERICO;
- DCPL07 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CANTO JAZZ - Canto jazz Indirizzo: GENERICO;
- DCPL10 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CHITARRA JAZZ - Chitarra jazz Indirizzo: GENERICO;
- DCPL12 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CLARINETTO JAZZ - Clarinetto jazz Indirizzo: GENERICO;
- DCPL17 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CONTRABBASSO JAZZ - Contrabbasso jazz Indirizzo: GENERICO;
- DCPL65 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in MUSICHE TRADIZIONALI - Musiche tradizionali Indirizzo: Strumentale/Vocale;
- DCPL42 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in SAXOFONO JAZZ - Saxofono jazz Indirizzo: GENERICO;
- DCPL47 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in TROMBA JAZZ - Tromba jazz Indirizzo: GENERICO;
- DCPL50 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in TROMBONE JAZZ - Trombone jazz Indirizzo: GENERICO;
- DCPL40 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in PIANOFORTE JAZZ - Pianoforte jazz Indirizzo: GENERICO;
- DCPL53 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in VIOLA DA GAMBA - Viola da gamba Indirizzo: GENERICO;
- DCPL08 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO - Canto rinascimentale barocco Indirizzo: GENERICO;
- DCPL09 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CHITARRA - Chitarra Indirizzo: GENERICO;
- DCPL58 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in VIOLONCELLO BAROCCO - Violoncello barocco Indirizzo: GENERICO;
- DCPL30 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in LIUTO - Liuto Indirizzo: GENERICO;
- DCPL14 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE - Clavicembalo e tastiere storiche Indirizzo: GENERICO;

---

Ufficio IV "Offerta formativa, ordinamenti e regolamenti didattici dei corsi di studio AFAM"

Dirigente: dott.ssa Laura Franca Lidia Pocci

Largo Antonio Ruberti, 1 – 00153 Roma – Tel.: 06 9772 7016

PEC: [dgordinamenti@pec.mur.gov.it](mailto:dgordinamenti@pec.mur.gov.it)



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
SEGRETIARIATO GENERALE

*Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica (AFAM)*  
*già Direzione generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio - Ufficio IV*

- DCPL29 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in FLAUTO TRAVERSIERE - Flauto traversiere Indirizzo: GENERICO;
- DCPL28 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in FLAUTO DOLCE - Flauto dolce Indirizzo: GENERICO;

*senza nuovi o maggiori oneri a carico dello Stato.*

**Art. 2**

I piani di studio modificati sono adottati con decreto del Direttore didattico dell'Istituzione e resi pubblici anche per via telematica, in conformità a quanto previsto dall'articolo 10, comma 4 del D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212, come modificato dal d.P.R. 24 aprile 2024 n. 82.

**Art. 3**

L'istituzione garantisce agli studenti già iscritti ai corsi ordinamentali a cui sono apportate modifiche la conclusione degli stessi in base ai precedenti piani di studio approvati dal MUR, o il diritto di opzione per l'iscrizione al corso secondo il piano di studio modificato, disciplinando le modalità di riconoscimento dei crediti formativi già maturati.

**Art.4**

L'istituzione è tenuta a rilasciare, come supplemento al titolo di studio, una certificazione contenente le indicazioni sugli obiettivi formativi del percorso formativo e sui contenuti dello stesso.

IL DIRETTORE GENERALE  
dott. Gianluca Cerracchio