

# Ministero dell'Università e della Ricerca Segretariato Generale

Direzione generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio

## IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508 e successive modifiche e integrazioni di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, articolo 11, recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica a norma dell'articolo 2 della predetta legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO il decreto legge 10 novembre 2008, n. 180, convertito con legge 9 gennaio 2009, n. 1, con modificazioni, recante disposizioni urgenti per il diritto allo studio, la valorizzazione del merito e la qualità del sistema universitario e della ricerca, ed in particolare l'articolo 3 quinquies il quale prevede che con appositi decreti ministeriali sono determinati, oltre ai settori artistico - disciplinari, anche gli obiettivi formativi;

VISTO il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 3 luglio 2009, n. 90, con il quale sono stati definiti i settori artistico - disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza dei Conservatori di musica;

VISTO il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 30 settembre 2009, n.124 che definisce gli ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello nei Conservatori di Musica;

VISTO il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 12 novembre 2009, n.154, con il quale è stata definita, in applicazione dell'articolo 6 - comma 3 - del Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, in relazione ai crediti da conseguire da parte degli studenti dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati, la frazione dell'impegno orario che deve essere riservata alle diverse tipologie dell'offerta formativa;

VISTO il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 20 febbraio 2013, n.119 che modifica ed integra il decreto ministeriale 90/2009 di definizione dei settori artistico - disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza dei Conservatori di musica;



VISTO il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 20 febbraio 2013, n.120 che modifica ed integra il decreto ministeriale 124/09 di definizione degli ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello nei Conservatori di Musica ed Istituti Musicali Pareggiati;

VISTI i decreti del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 09 agosto 2017 n. 611, 8 novembre 2018 n. 709, 23 maggio 2018 n. 429, 12 marzo 2019 n. 207-208, 17 luglio 2020 n. 366 che modificano ed integrano il decreto ministeriale 90/2009 di definizione dei settori artistico disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza dei Conservatori di musica;

VISTO l'articolo 3 della legge 508/1999 che istituisce il Consiglio Nazionale per l'Alta Formazione Artistica e Musicale (CNAM) ed in particolare, il comma 1 lettera d) del suddetto articolo il quale stabilisce che il CNAM esprime pareri e formula proposte, tra l'altro, sulla programmazione dell'offerta formativa nei settori artistico, musicale e coreutico;

VISTO il d.m. 22.03.2022 (prot. n. 298) con il quale è stato ricostituito il CNAM che era decaduto in data 15 febbraio 2013;

CONSIDERATE le esigenze delle Istituzioni di attivare nuovi corsi di studio o di apportare modifiche ai piani di studio dei corsi di diploma accademico di primo livello già approvati dal MIUR;

VISTO il Decreto del Direttore Generale con cui è stato approvato il Regolamento didattico del CONSERVATORIO DI MUSICA DI FROSINONE e successive modificazioni ed integrazioni;

VISTA la circolare del Ministero dell'università e della ricerca DGSINFS prot. n. 25957 del 28 dicembre 2023, con cui sono stati dettati criteri e modalità operative per la presentazione delle proposte di accreditamento dei corsi di diploma accademico di primo e secondo livello e Master delle Istituzioni di cui all'articolo 2 comma 1 della legge n. 508/99 e delle Istituzioni non statali accreditate ai sensi dell'art. 11 del DPR 212/2005, in due diverse scansioni temporali previste rispettivamente per le richieste di approvazione di nuovi corsi di diploma accademico di I e II livello e di nuovi master dal 28/12/2023 fino al 29/01/2024, mentre per le modifiche di corsi di diploma accademico di I e II livello e master dal 30/01/2024 al 1/03/2024;

VISTA la richiesta di modifica dei corsi di diploma accademico di primo livello in:

DCPL44 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in STRUMENTI A PERCUSSIONE - Strumenti a percussione Indirizzo: GENERICO;

DCPL27 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in FLAUTO - Flauto Indirizzo: GENERICO;

DCPL36 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in OBOE - Oboe Indirizzo: GENERICO;

DCPL01 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in ARPA - Arpa Indirizzo: GENERICO;

DCPL54 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in VIOLINO - Violino Indirizzo: GENERICO:

DCPL11 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CLARINETTO - Clarinetto Indirizzo: GENERICO;

DCPL09 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CHITARRA - Chitarra Indirizzo: GENERICO;



- DCPL57 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in VIOLONCELLO Violoncello Indirizzo: GENERICO;
- DCPL52 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in VIOLA Viola Indirizzo: GENERICO;
- DCPL24 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in FAGOTTO Fagotto Indirizzo: GENERICO;
- DCPL23 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in EUFONIO Eufonio Indirizzo: GENERICO;
- DCPL04 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in BASSO TUBA Basso tuba Indirizzo: GENERICO;
- DCPL19 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CORNO Corno Indirizzo: GENERICO;
- DCPL46 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in TROMBA Tromba Indirizzo: GENERICO;
- DCPL41 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in SAXOFONO Saxofono Indirizzo: GENERICO;
- DCPL49 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in TROMBONE Trombone Indirizzo: GENERICO;
- DCPL16 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CONTRABBASSO Contrabbasso Indirizzo: GENERICO;
- DCPL06 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CANTO Canto Indirizzo: GENERICO;
- DCPL35 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in MUSICA VOCALE DA CAMERA Musica vocale da camera Indirizzo: GENERICO;
- DCPL15 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in COMPOSIZIONE Composizione Indirizzo: GENERICO;
- DCPL08 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO Canto rinascimentale barocco Indirizzo: GENERICO;
- DCPL13 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CLARINETTO STORICO Clarinetto storico Indirizzo: GENERICO;
- DCPL14 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE Clavicembalo e Tastiere Storiche Indirizzo: GENERICO;
- DCPL31 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in MAESTRO COLLABORATORE Maestro collaboratore Indirizzo: GENERICO;
- DCPL26 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in FISARMONICA Fisarmonica Indirizzo: GENERICO;
- DCPL28 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in FLAUTO DOLCE Flauto dolce Indirizzo: GENERICO;
- DCPL29 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in FLAUTO TRAVERSIERE Flauto traversiere Indirizzo: GENERICO:
- DCPL30 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in LIUTO Liuto Indirizzo: GENERICO;
- DCPL53 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in VIOLA DA GAMBA Viola da gamba Indirizzo: GENERICO;
- DCPL55 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in VIOLINO BAROCCO Violino barocco Indirizzo: GENERICO;
- DCPL58 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in VIOLONCELLO BAROCCO Violoncello barocco Indirizzo: GENERICO;
- DCPL20 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CORNO NATURALE Indirizzo: GENERICO;
- DCPL25 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in FAGOTTO BAROCCO Indirizzo: GENERICO;



DCPL48 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in TROMBA RINASCIMENTALE E BAROCCA Indirizzo: GENERICO;

VISTE le delibere del Consiglio accademico e del Consiglio di amministrazione del CONSERVATORIO DI MUSICA DI FROSINONE;

CONSIDERATA la dichiarazione del CONSERVATORIO DI MUSICA DI FROSINONE relativa all'assenza di nuovi o maggiori oneri a carico dello Stato;

ACQUISITA la dichiarazione rilasciata dal Direttore dell'Istituzione sulla veridicità e conformità delle dichiarazioni rese e dei documenti inseriti nell'istanza prodotta con la stessa procedura informatica predisposta dal Cineca per il riscontro della conformità dei percorsi formativi alle statuizioni contenute nel D.P.R. 212 del 8 luglio 2005 e nel D.M. 14 del 2018;

VISTO il parere espresso dal CNAM con delibere n. 602 del 26/07/2024, n. 594 del 26/07/2024, n. 600 del 26/07/2024, n. 578 del 26/07/2024, n. 609 del 26/07/2024, n. 583 del 26/07/2024, n. 582 del 26/07/2024, n. 611 del 26/07/2024, n. 606 del 26/07/2024, n. 591 del 26/07/2024, n. 590 del 26/07/2024, n. 579 del 26/07/2024, n. 588 del 26/07/2024, n. 603 del 26/07/2024, n. 601 del 26/07/2024, n. 605 del 26/07/2024, n. 587 del 26/07/2024, n. 580 del 26/07/2024, n. 599 del 26/07/2024, n. 586 del 26/07/2024, n. 581 del 26/07/2024, n. 584 del 26/07/2024, n. 585 del 26/07/2024, n. 598 del 26/07/2024, n. 593 del 26/07/2024, n. 595 del 26/07/2024, n. 596 del 26/07/2024, n. 597 del 26/07/2024, n. 608 del 26/07/2024, n. 610 del 26/07/2024, n. 612 del 26/07/2024, n. 589 del 26/07/2024, n. 589 del 26/07/2024, n. 592 del 26/07/2024, n. 604 del 26/07/2024;

## **DECRETA**

#### Art. 1

- 1. A decorrere dall'anno accademico 2024/2025 il CONSERVATORIO DI MUSICA DI FROSINONE è autorizzato a modificare i corsi di diploma accademico di primo livello in:
  - DCPL44 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in STRUMENTI A PERCUSSIONE Strumenti a percussione Indirizzo: GENERICO;
  - DCPL27 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in FLAUTO Flauto Indirizzo: GENERICO;
  - DCPL36 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in OBOE Oboe Indirizzo: GENERICO;
  - DCPL01 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in ARPA Arpa Indirizzo: GENERICO;
  - DCPL54 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in VIOLINO Violino Indirizzo: GENERICO;
  - DCPL11 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CLARINETTO Clarinetto Indirizzo: GENERICO;
  - DCPL09 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CHITARRA Chitarra Indirizzo: GENERICO;
  - DCPL57 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in VIOLONCELLO Violoncello Indirizzo: GENERICO;



- DCPL52 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in VIOLA Viola Indirizzo: GENERICO;
- DCPL24 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in FAGOTTO Fagotto Indirizzo: GENERICO:
- DCPL23 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in EUFONIO Eufonio Indirizzo: GENERICO;
- DCPL04 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in BASSO TUBA Basso tuba Indirizzo: GENERICO;
- DCPL19 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CORNO Corno Indirizzo: GENERICO;
- DCPL46 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in TROMBA Tromba Indirizzo: GENERICO;
- DCPL41 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in SAXOFONO Saxofono Indirizzo: GENERICO;
- DCPL49 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in TROMBONE Trombone Indirizzo: GENERICO;
- Accademico di Primo Livello in FISARMONICA Fisarmonica Indirizzo: GENERICO;
  DCPL16 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CONTRABBASSO Contrabbasso Indirizzo: GENERICO;
- DCPL06 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CANTO Canto Indirizzo: GENERICO;
- DCPL35 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in MUSICA VOCALE DA CAMERA - Musica vocale da camera Indirizzo: GENERICO;
- DCPL15 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in COMPOSIZIONE -Composizione Indirizzo: GENERICO;
- DCPL08 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO Canto rinascimentale barocco Indirizzo: GENERICO;
- DCPL13 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CLARINETTO STORICO -Clarinetto storico Indirizzo: GENERICO;
- DCPL14 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE Clavicembalo e Tastiere Storiche Indirizzo: GENERICO;
- DCPL31 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in MAESTRO COLLABORATORE - Maestro collaboratore Indirizzo: GENERICO;
- DCPL26 Corso di Diploma
- DCPL28 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in FLAUTO DOLCE Flauto dolce Indirizzo: GENERICO;
- DCPL29 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in FLAUTO TRAVERSIERE -Flauto traversiere Indirizzo: GENERICO;
- DCPL30 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in LIUTO Liuto Indirizzo: GENERICO;
- DCPL53 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in VIOLA DA GAMBA Viola da gamba Indirizzo: GENERICO;
- DCPL55 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in VIOLINO BAROCCO -Violino barocco Indirizzo: GENERICO;
- DCPL58 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in VIOLONCELLO BAROCCO
   Violoncello barocco Indirizzo: GENERICO;



- DCPL20 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in CORNO NATURALE Indirizzo: GENERICO;
- DCPL25 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in FAGOTTO BAROCCO Indirizzo: GENERICO;
- DCPL48 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in TROMBA RINASCIMENTALE E BAROCCA Indirizzo: GENERICO;

senza nuovi o maggiori oneri a carico dello Stato.

### Art. 2

I piani di studio modificati sono adottati con decreto del Direttore didattico dell'Istituzione e resi pubblici anche per via telematica, in conformità a quanto previsto dall'articolo 10, comma 2 del D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212.

#### Art. 3

L'istituzione garantisce agli studenti già iscritti ai corsi ordinamentali a cui sono apportate modifiche la conclusione degli stessi in base ai precedenti piani di studio approvati dal MIUR, o il diritto di opzione per l'iscrizione al corso secondo il piano di studio modificato, disciplinando le modalità di riconoscimento dei crediti formativi già maturati.

#### Art.4

L'istituzione è tenuta a rilasciare, come supplemento al titolo di studio, una certificazione contenente le indicazioni sugli obiettivi formativi del percorso formativo e sui contenuti dello stesso.

p. IL DIRETTORE GENERALE IL VICARIO DOTT. PAOLO SCIASCIA