SCUOLA DI DECORAZIONE

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	SCUOLA DI DECORAZIONE
A1 - Denominazione del corso di studi	Master Primo Livello in Design del gioiello contemporaneo
Codice interno master	
Codice interno piano di studi	
A2 - Valore del credito formativo	1/25
A3 - Struttura didattica proponente	Scuola
A8 - Tipologia	Nuovo Master
A11 - Sito internet del corso	

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Tipo disciplina	Opzionale/Obbligatorio	Verifica Profitto	Codice interno disciplina
Primo anno									
		ABA V03	Disegno per la decorazione Disegno del Gioiello	2	25/25	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Idoneità	
		ABA V09	Tecniche del marmo e delle pietre dure Gemmologia	2	25/25	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Idoneità	
		ABA V11	Decorazione Tecniche e Materiali Alternativi nel Gioiello	3	37.5/37.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
		ABA V12	Tecniche e tecnologie della decorazione Tecniche Particolari: Mokume gane	1	12.5/12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Idoneità	
		ABA V12	Tecniche e tecnologie della decorazione Tecniche Particolari: Micromosaico 1	1	12.5/12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Idoneità	
		ABA V12	Tecniche e tecnologie della decorazione Tecniche Particolari: Micromosaico 2	1	12.5/12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Idoneità	
		ABA V12	Tecniche e tecnologie della decorazione Tecniche Particolari: Smalto	1	12.5/12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Idoneità	
		ABA V12	Tecniche e tecnologie della decorazione Tecniche Particolari: Infilatura perle	1	12.5/12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Idoneità	
		ABA V13	Plastica ornamentale Tecniche di modellazione in cera	3	37.5/37.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
		ABAV 12	Tecniche e tecnologie della decorazione Tecniche di Oreficeria: Laboratorio di base	5	62.5/62.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Idoneità	
		ABLE 69	Fondamenti di marketing culturale Marketing, Retail, Branding	1	7.5/17.5	Teorico	Obbligatorio	Idoneità	
		ABPC 67	Comunicazione pubblicitaria Comunicazione del Gioiello 2	2	15/35	Teorico	Obbligatorio	Esame	
		ABPC 67	Comunicazione pubblicitaria Comunicazione del Gioiello 1	1	7.5/17.5	Teorico	Obbligatorio	Idoneità	
		ABPC 68	Semiotica dell'arte Semiotica del Gioiello	2	15/35	Teorico	Obbligatorio	Esame	
		ABPR 17	Design del gioiello 1	3	37.5/37.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
		ABPR 17	Design del gioiello 3	1	12.5/12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Idoneità	

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Tipo disciplina	Opzionale/Obbligatorio	Verifica Profitto	Codice interno disciplina
		ABPR 17	Design del gioiello 6	1	12.5/12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Idoneità	
		ABPR 17	Design del gioiello 5	1	12.5/12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Idoneità	
		ABPR 17	Design del gioiello 4	1	12.5/12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Idoneità	
		ABPR 17	Design del gioiello 2	1	12.5/12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Idoneità	
		ABPR 31	Fotografia digitale	2	25/25	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
		ABST 48	Storia delle arti applicate Storia del Gioiello (Antico e Contemporaneo)	2	15/35	Teorico	Obbligatorio	Idoneità	
		ABST 48	Storia della moda Storia dell'Accessorio nella Moda	3	22.5/52.5	Teorico	Obbligatorio	Esame	
		ABST 48	Storia delle arti applicate Storia del Gioiello (Moderno)	1	7.5/17.5	Teorico	Obbligatorio	Idoneità	
		ABTEC 41	Tecniche di modellazione digitale - computer 3D	6	75/75	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
		Prova Finale		2	0/50		Obbligatorio		
		Stage/Tirocini		10	0/250		Obbligatorio		
Totale esami: 8									

Ordinamento

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno	CFA terzo anno
	60		ABA V03	2	2	0	0
			ABA V09	2	2	0	0
			ABA V11	3	3	0	0
			ABA V12	5	5	0	0
			ABA V13	3	3	0	0
			ABAV 12	5	5	0	0
			ABLE 69	1	1	0	0
			ABPC 67	3	3	0	0
			ABPC 68	2	2	0	0
			ABPR 17	8	8	0	0
			ABPR 31	2	2	0	0
			ABST 48	6	6	0	0
			ABTEC 41	6	6	0	0
			Prova Finale	2	2	0	0
			Stage/Tirocini	10	10	0	0
Totale	60				60	0	0

Sezione C - Gestione Testi

C1 - Obiettivi Formativi	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
Il master in DESIGN DEL GIOIELLO CONTEMPORANEO ha come finalità quella di formare figure professionali all'interno del Settore Gioiello in grado di muoversi con disinvoltura, in proprio o in azienda, nei vari ambiti del Gioiello Contemporaneo (Gioiello di Design, Gioiello D'Artista, Gioiello di Ricerca, Gioielleria e Oreficeria, Bigiotteria, Gioiello per il Sistema Moda, Gioiello di Scena) fornendo una valida preparazione di base storico-teorica, progettuale, laboratoriale e infine di marketing.	
C2 - Prova Finale	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
Ideazione e realizzazione di un elaborato progettuale corredato da una relazione scritta che ne motivi scelte e metodi.	
C3 - Prospettive occupazionali	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
Le competenze sviluppate nel percorso didattico potranno essere impiegate per i seguenti profili professionali: a. Designer di prodotto del settore orafo e del gioiello; b. Designer di processo nel gioiello e per la fabbricazione digitale; c. Creazione di impresa evoluta nell'ambito del gioiello contemporaneo; d. Direttore creativo per cluster del gioiello della piccola e media impresa e artigianato artistico; e. Consulente tecnico creativo per attività artistiche e progettuali orientate al settore orafo e del gioiello.	

Sezione D - Gestione Documenti

D1 - Nota di richiesta di autorizzazione del Corso sottoscritta dal Direttore o dal Legale Rappresentante	**Obbligatorio: Si Universitaly: No**	Documento Inserito
D2 - Delibera del Consiglio Accademico relativa all'istituzione e l'attivazione del corso di Master, contenente la Proposta di istituzione e attivazione del corso formulata dalla Struttura didattica proponente	**Obbligatorio: Si Universitaly: No**	Documento Inserito
D3 - Delibera CdA relativa all'istituzione e l'attivazione del corso di Master, attestante in particolare la sostenibilità economico finanziaria dell'iniziativa e i compensi previsti per la docenza	**Obbligatorio: Si Universitaly: No**	Documento Inserito
D4 - Regolamento del Corso di Master	**Obbligatorio: Si Universitaly: No**	Documento Inserito
D5 - Calendario didattico, con l'indicazione della data di inizio del corso	**Obbligatorio: Si Universitaly: No**	Documento Inserito
D6 - Convenzioni tra le Istituzioni interessate (in caso di master interIstituzione)	**Obbligatorio: No Universitaly: No**	
D7 - Convenzioni con il mondo imprenditoriale attinenti al corso	**Obbligatorio: Si Universitaly: No**	Documento Inserito
D8 - Regolamento didattico dell'Istituzione e atto di approvazione ministeriale	**Obbligatorio: Si Universitaly: No**	Documento Inserito
D9 - Decreto di autorizzazione del Triennio di riferimento	**Obbligatorio: Si Universitaly: No**	Documento Inserito
D10 - Attestazione del Direttore di ASSENZA DI ONERI AGGIUNTIVI A CARICO DELLO STATO per le modifiche richieste	**Obbligatorio: Si Universitaly: No**	Documento Inserito
D11 - Dichiarazione rilasciata dal Direttore dell'Istituzione sulla veridicità e conformità delle dichiarazioni rese e dei documenti inseriti nell'istanza prodotta con la procedura CINECA per il riscontro della conformità dei percorsi formativi alle statuizioni contenute nel D.P.R. 212 del 8.7.2005 e D.M. n. 14 del 2018	**Obbligatorio: Si Universitaly: No**	
D14 - Valutazione periodica favorevole	**Obbligatorio: Si Universitaly: No**	

- Non è stato inserito il documento alla sezione: D11 Dichiarazione rilasciata dal Direttore dell'Istituzione sulla veridicità e conformità delle dichiarazioni rese e dei documenti inseriti nell'istanza prodotta con la procedura CINECA per il riscontro della conformità dei percorsi formativi alle statuizioni contenute nel D.P.R. 212 del 8.7.2005 e D.M. n. 14 del 2018

Sezione E - Valutazione ANVUR

E1 - Requisiti di docenza

E1.1 - Per i docenti a contratto, descrivere le procedure di reclutamento adottate e fornire la documentazione utilizzata	Documento inserito
E1.2 - Curriculum del Coordinatore del Master Comprovare in particolare: **-l'afferenza all' Istituzione proponente** **-l'elevata e qualificata competenza nel settore** **-i risultati di particolare e documentato rilievo in ambito scientifico/artistico e professionale.** **Nel caso di Master di II livello il CV dovrà attestare anche il coordinamento di gruppi di ricerca e/o di progetti (o di unità di progetto) nazionali o internazionali di ambito artistico.**	Documento inserito

E1.10 - ULTIMA RELAZIONE ANNUALE DEL NUCLEO DI VALUTAZIONE	Documento inserito

Indirizzo: Generico

È necessario utilizzare esclusivamente il "template" (scarica) ANVUR messo a disposizione, firmato dal docente, datato e corredato da una fotocopia di identità (in formato .pdf);

Settore (Gruppo)	**Disciplina**	**CFA**	**Docente - Ruolo - Settore - Curriculum (solo se richiesto)**
Primo anno cfa: 60			
ABA V03	Disegno per la decorazione Disegno del Gioiello	2	VINCI COSIMO - Docente a Contratto - [Cv inserito]
ABA V09	Tecniche del marmo e delle pietre dure Gemmologia	2	GORI LUCIA - Docente a Contratto - [Cv inserito]
ABA V11	Decorazione Tecniche e Materiali Alternativi nel Gioiello	3	TREPPO CRISTINA - Docente a TI - ABA V11 [Cv inserito]
ABA V12	Tecniche e tecnologie della decorazione Tecniche Particolari: Mokume gane	1	D'AGOSTINO ANDREA - Docente a Contratto - [Cv inserito]
ABA V12	Tecniche e tecnologie della decorazione Tecniche Particolari: Micromosaico 1	1	LOPRESTI ELENA - Docente a Contratto - [Cv inserito]
ABA V12	Tecniche e tecnologie della decorazione Tecniche Particolari: Micromosaico 2	1	RECH LUIGINA - Docente a Contratto - [Cv inserito]
ABA V12	Tecniche e tecnologie della decorazione Tecniche Particolari: Smalto	1	REPETTO DANIELA - Docente a Contratto - [Cv inserito]
ABA V12	Tecniche e tecnologie della decorazione Tecniche Particolari: Infilatura perle	1	CONVENTO MARISA - Docente a Contratto - [Cv inserito]
ABA V13	Plastica ornamentale Tecniche di modellazione in cera	3	CIARAMAGLIA DANILO - Docente a TI - ABA V13 [Cv inserito]
ABAV 12	Tecniche e tecnologie della decorazione Tecniche di Oreficeria: Laboratorio di base	5	VECCHIATO GIULIA - Docente a Contratto - [Cv inserito]
ABLE 69	Fondamenti di marketing culturale Marketing, Retail, Branding	1	MOZZANEGA MARIA GIUSTINA - Docente a Contratto - [Cv inserito]
ABPC 67	Comunicazione pubblicitaria Comunicazione del Gioiello 2	2	MICANTONIO SERENA - Docente a TI - ABPC 65 [Cv inserito]
ABPC 67	Comunicazione pubblicitaria Comunicazione del Gioiello 1	1	GADALETA EUGENIA - Docente a Contratto - [Cv inserito]
ABPC 68	Semiotica dell'arte Semiotica del Gioiello	2	COGO SILVIA - Docente a TI - ABPR 15 [Cv inserito]
ABPR 17	Design del gioiello 1	3	ZANON ROBERTO - Coordinatore - ABPR 17 [Cv inserito]
ABPR 17	Design del gioiello 3	1	CAMMARATA FABIO - Docente a Contratto - [Cv inserito]
ABPR 17	Design del gioiello 6	1	ZORZI ALBERTO - Docente a Contratto - [Cv inserito]
ABPR 17	Design del gioiello 5	1	POLETTI STEFANO - Docente a Contratto - [Cv inserito]
ABPR 17	Design del gioiello 4	1	SCARPITTI CHIARA - Docente a Contratto - [Cv inserito]
ABPR 17	Design del gioiello 2	1	FRANZIN MARIAROSA - Docente a Contratto - [Cv inserito]
ABPR 31	Fotografia digitale	2	GOSDAN GIANNI - Docente a TI - ABPR 31 [Cv inserito]
ABST 48	Storia delle arti applicate Storia del Gioiello (Antico e Contemporaneo)	2	CAPPELLO BIANCA - Docente a Contratto - [Cv inserito]
ABST 48	Storia della moda Storia dell'Accessorio nella Moda	3	VALTOLINA MARTA - Docente a TI - ABPR 32 [Cv inserito]
ABST 48	Storia delle arti applicate Storia del Gioiello (Moderno)	1	CAPPELLO BIANCA - Docente a Contratto - [Cv inserito]
ABTEC 41	Tecniche di modellazione digitale - computer 3D	6	TONINI MAURIZIO - Docente a TI - ABA V01 [Cv inserito]
Prova Finale		2	
Stage/Tirocini		10	

E2 - Requisiti di sostenibilità finanziaria e esiti

E2.1 - Bilancio di esercizio dell'Istituzione dell'ultimo triennio	Documento inserito
E2.2 - Piano finanziario comprovante la piena sostenibilità del progetto formativo del Corso in oggetto e la sua evoluzione nel tempo	Documento inserito
E2.3 - Valutazione dei risultati Relazione del Coordinatore sull'attività svolta e sui risultati conseguiti, anche sulla base degli esiti di processi di verifica della soddisfazione degli iscritti e delle ricadute professionali del titolo	Documento inserito

E2.1 Consiglio di Corso (numero di componenti)	
E2.2 Numero di docenti interni all'Istituzione	
E2.3 Numero di Tutor	

ⓘ Scheda chiusa il: 2024-02-05 13:26:47