

SCUOLA DI PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	SCUOLA DI PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA
A1 - Denominazione del corso di studi	Master Primo Livello in Interior Design
Codice interno master	
Codice interno piano di studi	
A2 - Valore del credito formativo	1/25
A3 - Struttura didattica proponente	Scuola
A8 - Tipologia	Nuovo Master
A11 - Sito internet del corso	https://www.ied.it/corsi/roma/master/interior-design

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Tipo disciplina	Opzionale/Obbligatorio	Verifica Profitto	Codice interno disciplina
Primo anno									
		ABPR 15	Metodologia della progettazione	3	30/45	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
		ABPR 15	Disegno architettonico di stile e arredo	3	30/45	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
		ABPR 16	Disegno tecnico e progettuale	4	40/60	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
		ABPR 17	Design 2	6	60/90	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
		ABPR 17	Design 3	6	60/90	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
		ABPR 17	Design 1	7	70/105	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
		ABPR 30	Tipologia dei materiali	6	60/90	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
		ABST 48	Storia del design	6	36/114	Teorico	Obbligatorio	Esame	
		ABTEC 41	Architettura virtuale	5	50/75	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
		Prova Finale		4	0/100		Obbligatorio		
		Stage/Tirocini		10	0/250		Obbligatorio		
Totale esami: 9									

Ordinamento

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno	CFA terzo anno
	60		ABPR 15	6	6	0	0
			ABPR 16	4	4	0	0
			ABPR 17	19	19	0	0
			ABPR 30	6	6	0	0
			ABST 48	6	6	0	0
			ABTEC 41	5	5	0	0
			Prova Finale	4	4	0	0
			Stage/Tirocini	10	10	0	0
Totale	60				60	0	0

Sezione C - Gestione Testi

C1 - Obiettivi Formativi	Obbligatorio: Si University: Si
Il Master di I Livello in Interior Design si propone di formare professionisti qualificati nel settore della progettazione degli spazi interni, in grado di rispondere alle esigenze in costante evoluzione del vivere contemporaneo. Integrando conoscenze teoriche e pratiche, il corso mira a sviluppare un approccio progettuale completo che spazia dall'ideazione alla realizzazione e comunicazione del progetto. L'obiettivo formativo si fonda su un modello didattico che riflette l'organizzazione di uno studio professionale, favorendo l'integrazione delle competenze acquisite in un contesto applicativo. Gli studenti apprenderanno a gestire tutte le fasi di un progetto di interior design, compreso il rapporto con i clienti e le figure professionali coinvolte, oltre a valorizzare la promozione e la comunicazione del progetto stesso. Il percorso formativo affronta in modo organico temi creativi, tecnici, normativi, tecnologici, comunicativi e relazionali. Gli studenti saranno guidati attraverso moduli dedicati alla storia del design, alla conoscenza dei materiali, alle tecnologie innovative e agli strumenti di rappresentazione. Particolare enfasi sarà posta sulla progettazione di interni per residenze, uffici e strutture ricettive, individuati per la loro rilevanza e per le trasformazioni in corso nell'ambito della sostenibilità e dell'innovazione tecnologica. Alla fine del corso, i partecipanti saranno in grado di realizzare progetti autoriali e innovativi, capaci di coniugare funzionalità, comfort e valore estetico. La formazione è pensata per permettere agli studenti di inserirsi con successo sia come liberi professionisti sia all'interno di studi e aziende del settore.	
C2 - Prova Finale	Obbligatorio: Si University: Si
La prova finale del Master di I Livello in Interior Design consiste nello sviluppo di un progetto completo che sintetizzi le competenze acquisite durante il corso. Gli studenti saranno chiamati a elaborare un progetto di interior design inedito, affrontando tutte le fasi del processo creativo e progettuale, dall'ideazione alla rappresentazione grafica e alla comunicazione del progetto. Il progetto finale può essere sviluppato individualmente o in collaborazione con aziende, enti o istituzioni partner, ove previste, al fine di offrire un contesto reale di applicazione. L'obiettivo è dimostrare la capacità dello studente di gestire la complessità progettuale e di proporre soluzioni innovative che rispondano a esigenze specifiche del settore. L'elaborato finale sarà presentato attraverso un portfolio professionale che includerà rappresentazioni grafiche, rendering e una relazione che descriva il concept, le scelte progettuali e gli aspetti tecnici ed economici. Questo portfolio costituirà un importante strumento per l'ingresso nel mondo professionale, evidenziando le competenze dello studente in termini di creatività, capacità tecnica e approccio critico al progetto.	
C3 - Prospettive occupazionali	Obbligatorio: Si University: Si
Il Master di I Livello in Interior Design forma figure professionali capaci di inserirsi con successo nel mercato del lavoro come progettisti di interni, consulenti o liberi professionisti. Le competenze acquisite consentono agli studenti di operare in studi di progettazione, aziende di arredamento, enti pubblici e privati dedicati alla valorizzazione degli spazi interni. Grazie all'approccio multidisciplinare, i diplomati potranno lavorare su una varietà di progetti, quali ristrutturazioni residenziali, spazi commerciali, uffici e ambienti ricettivi. Le conoscenze acquisite in ambiti come la sostenibilità, le nuove tecnologie e il marketing aumentano la loro competitività sul mercato e li rendono particolarmente idonei a rispondere alle sfide del settore. Inoltre, il Master prepara i professionisti a ricoprire ruoli di responsabilità, quali project manager o interior consultant, garantendo loro la capacità di coordinare team di lavoro multidisciplinari e di gestire progetti complessi, dalla fase iniziale alla realizzazione.	

Sezione D - Gestione Documenti

D1 - Nota di richiesta di autorizzazione del Corso sottoscritta dal Direttore o dal Legale Rappresentante	Obbligatorio: Si University: No	Documento Inserito
D2 - Delibera del Consiglio Accademico relativa all'istituzione e l'attivazione del corso di Master, contenente la Proposta di istituzione e attivazione del corso formulata dalla Struttura didattica proponente	Obbligatorio: Si University: No	Documento Inserito
D3 - Delibera CdA relativa all'istituzione e l'attivazione del corso di Master, attestante in particolare la sostenibilità economico finanziaria dell'iniziativa e i compensi previsti per la docenza	Obbligatorio: Si University: No	Documento Inserito
D4 - Regolamento del Corso di Master	Obbligatorio: Si University: No	Documento Inserito
D6 - Convenzioni tra le Istituzioni interessate (in caso di master interistituzione)	Obbligatorio: No University: No	Documento Inserito
D7 - Convenzioni con il mondo imprenditoriale attinenti al corso	Obbligatorio: Si University: No	Documento Inserito
D8 - Regolamento didattico dell'Istituzione e atto di approvazione ministeriale	Obbligatorio: Si University: No	Documento Inserito
D9 - Decreto di autorizzazione del Triennio di riferimento	Obbligatorio: Si University: No	Documento Inserito
D10 - Attestazione del Direttore di ASSENZA DI ONERI AGGIUNTIVI A CARICO DELLO STATO per le modifiche richieste	Obbligatorio: Si University: No	Documento Inserito

D11 - Dichiarazione rilasciata dal Direttore dell'Istituzione sulla veridicità e conformità delle dichiarazioni rese e dei documenti inseriti nell'istanza prodotta con la procedura CINECA per il riscontro della conformità dei percorsi formativi alle statuizioni contenute nel D.P.R. 212 del 8.7.2005 e D.M. n. 14 del 2018	Obbligatorio: Si University: No	Documento Inserito
D13 - Preavviso di richiesta ampliamento	Obbligatorio: Si University: No	Documento Inserito
D14 - Valutazione periodica favorevole	Obbligatorio: Si University: No	Documento Inserito

Sezione E - Valutazione ANVUR

E1 - Requisiti di docenza

E1.1 - Per i docenti a contratto, descrivere le procedure di reclutamento adottate e fornire la documentazione utilizzata

Documento
inserito

E1.2 - Curriculum del Coordinatore del Master Comprovare in particolare:

-l'afferenza all' Istituzione proponente

-l'elevata e qualificata competenza nel settore

-i risultati di particolare e documentato rilievo in ambito scientifico/artistico e professionale.

Documento
inserito

Nel caso di Master di II livello il CV dovrà attestare anche il coordinamento di gruppi di ricerca e/o di progetti (o di unità di progetto) nazionali o internazionali di ambito artistico.

E1.10 - ULTIMA RELAZIONE ANNUALE DEL NUCLEO DI VALUTAZIONE

Documento
inserito

Indirizzo: Generico

È necessario utilizzare esclusivamente il "template" ([scarica](#)) ANVUR messo a disposizione, firmato dal docente, datato e corredato da una fotocopia di identità (in formato .pdf);

Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Docente - Ruolo - Settore - Curriculum (solo se richiesto)
Primo anno cfa: 60			
ABPR 15	Metodologia della progettazione	3	Lanzetta Marco - Coordinatore - ABPR 15 [Cv inserito]
ABPR 15	Disegno architettonico di stile e arredo	3	Molaioli Giulio - Docente a Contratto - ABPR 15 [Cv inserito]
ABPR 16	Disegno tecnico e progettuale	4	Vultaggio Giuseppe - Docente a Contratto - ABPR 16 [Cv inserito]
ABPR 17	Design 2	6	Campane Claudia - Docente a Contratto - ABPR 17 [Cv inserito]
ABPR 17	Design 3	6	Lanzetta Marco - Coordinatore - ABPR 17 [Cv inserito]
ABPR 17	Design 1	7	Capitani Francesca - Docente a Contratto - ABPR 17 [Cv inserito]
ABPR 30	Tipologia dei materiali	6	Tattolo Francesco - Docente a Contratto - ABPR 30 [Cv inserito]
ABST 48	Storia del design	6	Dardi Domitilla - Docente a Contratto - ABST 48 [Cv inserito]
ABTEC 41	Architettura virtuale	5	Bruno Viteri Francesco - Docente a Contratto - ABTEC 41 [Cv inserito]
Prova Finale		4	
Stage/Tirocini		10	

E2 - Requisiti di sostenibilità finanziaria e esiti

E2.1 - Bilancio di esercizio dell'Istituzione dell'ultimo triennio

Documento
inserito

E2.2 - Piano finanziario comprovante la piena sostenibilità del progetto formativo del Corso in oggetto e la sua evoluzione nel tempo

Documento
inserito

E2.3 - Valutazione dei risultati Relazione del Coordinatore sull'attività svolta e sui risultati conseguiti, anche sulla base degli esiti di processi di verifica della soddisfazione degli iscritti e delle ricadute professionali del titolo

Documento
inserito

E2.1 Consiglio di Corso (numero di componenti) _____

E2.2 Numero di docenti interni all'Istituzione _____

ⓘ Scheda chiusa il: 2025-03-24 12:12:19