DASL04 - Diploma Accademico di Secondo Livello in GRAFICA

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	SCUOLA DI GRAFICA
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI ARTI VISIVE
A1 - Denominazione del corso di studi	Corso di Diploma Accademico di Secondo Livello in *Grafica*
Codicione	A2AC7237N0000016
Codice interno corso	
A2 - Valore del credito formativo	1/25
A5 - Indirizzi	Fumetto
A6 - DM triennio di riferimento ***(nella sezione documenti sarà necesario effettuare il caricamento del DM)***	Numero del decreto: 1618 Data del decreto: 08/08/2019
A8 - Tipologia	Nuovo corso
A10 - Diplomati (entro l'anno 2018/2019)	0
A11 - Sito internet del corso	https://www.abaq.it/didattica-e-studenti/offerta-formativa/corsi-di-diploma-accademico/diplomi-di-primo-livello/grafica-fumetto-e-illustrazione-triennio/
Visibile su Universitaly	Si è visibile

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Fumetto

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Ore Lezione/CFA	Tipo disciplina	Opzionale/Obbligatorio	Verifica Profitto	Codice interno disciplina
Primo anno cfa: 60										
Base	Attività formative base	ABAV 01 - Anatomia Artistica	Elementi di morfologia e dinamiche della forma	6	75/75	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Base	Attività formative base	ABST 47 - Stile, storia dell'arte e del costume	Storia del disegno e della grafica d'arte - Storia del fumetto	6	45/105	7.5	Teorico	Obbligatorio	Esame	
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABAV 02 - Tecniche dell'incisione-grafica d'arte	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	8	100/100	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABAV 02 - Tecniche dell'incisione-grafica d'arte	Illustrazione - Illustrazione per il fumetto	8	100/100	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABPR 30 - Tecnologia dei materiali	Tecnologia dei materiali per la grafica	6	75/75	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABTEC 38 - Applicazioni digitali per le arti visive	Videografica	8	100/100	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Ore Lezione/CFA	Tipo disciplina	Opzionale/Obbligatorio	Verifica Profitto	Codice interno disciplina
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	ABPR 19 - Graphic design	Layout e tecniche di visualizzazione - Layout e tecniche di visualizzazione per il fumetto	4	50/50	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	ABPR 20 - Arte del fumetto	Arte del fumetto - Arte del fumetto 1	8	100/100	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Scelta studente	A scelta dello studente			2				Obbligatorio		
Lingua straniera	Conoscenza lingua straniera	ABLIN 71 - Lingue	Inglese	4	50/50	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Idoneità	
Secondo anno cfa: 52 + 8 gruppi opzioni										
Base	Attività formative base	ABST 47 - Stile, storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte contemporanea	6	45/105	7.5	Teorico	Obbligatorio	Esame	
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABAV 02 - Tecniche dell'incisione-grafica d'arte (2A1)	Serigrafia	8	100/100	12.5	Teorico/Pratico	Opzionale	Esame	
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABTEC 38 - Applicazioni digitali per le arti visive (2A1)	Tecniche di animazione digitale	8	100/100	12.5	Teorico/Pratico	Opzionale	Esame	
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABAV 04 - Tecniche grafiche speciali	Tecniche e tecnologie della grafica	8	100/100	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABTEC 43 - Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	Elementi di produzione video	8	100/100	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	ABPC 67 - Metodologie e tecniche della comunicazione	Scrittura creativa	4	50/50	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	ABPR 20 - Arte del fumetto	Arte del fumetto - Arte del fumetto 2	8	100/100	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Scelta studente	A scelta dello studente			8				Obbligatorio		
Prova finale	Prova finale			10				Obbligatorio	Esame	

Totale esami: 14

Totale idoneità: 1

Ordinamento

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno
Attività di Base	18	Attività formative base	ABAV 01 - Anatomia Artistica	6	6	0
		Attività formative base	ABST 47 - Stile, storia dell'arte e del costume	12	6	6
Attività Caratterizzanti	54	Attività formative caratterizzanti	ABAV 02 - Tecniche dell'incisione-grafica d'arte	16	16	0
		Attività formative caratterizzanti	ABTEC 38 - Applicazioni digitali per le arti visive	8	8	0
		Attività formative caratterizzanti	ABAV 04 - Tecniche grafiche speciali	8	0	8
		Attività formative caratterizzanti	ABPR 30 - Tecnologia dei materiali	6	6	0
		Attività formative caratterizzanti	ABTEC 43 - Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	8	0	8
A scelta dello studente	10	A scelta dello studente	-	10	2	8

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	24	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	ABPC 67 - Metodologie e tecniche della comunicazione ABPR 19 - Graphic design ABPR 20 - Arte del fumetto	4 4 16	0 4 8	4 0 8
Conoscenza lingua straniera	4	Conoscenza lingua straniera	ABLIN 71 - Lingue	4	4	0
Prova finale	10	Prova finale	-	10	0	10
Totale	120				60	60

Sezione C - Gestione Testi

C1 - Obiettivi Formativi	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
Il corso di studio del secondo livello nell'Indirizzo Fumetto si propone di approfondire la formazione nel settore del fumetto e dell'animazione, con particolare attenzione alle tecniche di illustrazione e narrative proprie di questo medium. Gli insegnamenti teorici si concentreranno sull'analisi delle dinamiche narrative del fumetto e sulla comprensione dei linguaggi visivi specifici e dell'arte contemporanea.	
C2 - Prova Finale	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
La prova finale per l'Indirizzo Fumetto affronterà uno studio specifico concordato con uno dei docenti delle discipline del piano di studio. Potrà riguardare la realizzazione di un progetto fumettistico originale, supportato da analisi teoriche, o una tesi di carattere teorico-storico sul mondo del fumetto.	
C3 - Prospettive occupazionali	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
I diplomati dell'Indirizzo Fumetto saranno in grado di intraprendere attività artistiche nel campo del fumetto, offrendo le proprie competenze a case editrici specializzate, riviste, e nel settore dell'illustrazione narrativa.	
C4 - Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
I diplomati del corso di secondo livello dovranno sviluppare una conoscenza avanzata delle tecniche specifiche del fumetto, nonché la capacità di comprendere e analizzare le dinamiche narrative proprie di questo medium. Saranno incoraggiati a sviluppare un percorso artistico personale nel contesto del fumetto.	
C5 - Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
I diplomati dell'Indirizzo Fumetto saranno in grado di integrare le tecniche del fumetto in prodotti artistici e industriali, considerando le peculiarità del pubblico e del contesto socio/culturale. Attraverso progetti specifici, affronteranno la creazione di proposte coerenti alle finalità della comunicazione fumettistica.	
C6 - Autonomia di giudizio (making judgements)	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
Lo studio e la pratica del pensiero creativo nel contesto del fumetto permetteranno ai diplomati di affrontare problemi complessi legati ai linguaggi specifici del medium. Saranno in grado di ipotizzare e sviluppare nuovi stili e soluzioni nell'ambito della grafica fumettistica e dell'illustrazione narrativa.	
C7 - Abilità comunicative (communication skills)	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
I diplomati del corso acquisiranno la capacità di esporre i progetti e i processi creativi legati al fumetto. Amplificheranno le loro competenze nella comunicazione, sviluppando percorsi e metodologie per trasmettere sensibilità, competenze e abilità nel campo del fumetto e delle arti visive.	
C8 - Capacità di apprendimento (learning skills)	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
Attraverso continue ricerche nel campo del fumetto, i diplomati svilupperanno la capacità di auto-aggiornamento nelle pratiche tecniche e ideative del fumetto. Saranno in grado di seguire l'evoluzione degli stili nel contesto contemporaneo, utilizzando anche le risorse offerte dalle piattaforme digitali.	