

DCSL21 - Diploma Accademico di Secondo Livello in DIDATTICA DELLA MUSICA

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	SCUOLA DI DIDATTICA DELLA MUSICA
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI DIDATTICA
A1 - Denominazione del corso di studi	Diploma Accademico di Secondo Livello in DIDATTICA DELLA MUSICA
Codizione	A2CO7206N0000002
Codice interno corso	
A5 - Indirizzi	DIDATTICA DELLA MUSICA DIDATTICA DELLO STRUMENTO MUSICALE
A6 - DM triennio di riferimento (nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)	Numero del decreto: 212 Data del decreto: 08/07/2005
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DD: 22 Data: 31/01/2011
A8 - Tipologia	Modifica corso
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto Data del decreto:
A10 - Diplomatati (entro l'anno 2018/2019)	
A11 - Sito internet del corso	https://www.conservatoriocilea.it
Visibile su University	Si è visibile

Sezione B - Gestione Piani di Studio Indirizzo: DIDATTICA DELLA MUSICA

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	% Ore Lezione/CFA	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto	Codice interno disciplina
Primo anno cfa: 60										
Base	Discipline didattiche	CODD/02 - Elementi di composizione per didattica della musica	Elementi di composizione per Didattica della musica 1	3	28/47 60%	37%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	
Base	Discipline didattiche	CODD/06 - Storia della musica per didattica della musica	Storia della musica per Didattica della musica 1	3	28/47 60%	37%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Base	Discipline didattiche	CODD/06 - Storia della musica per didattica della musica	Fondamenti di antropologia musicale ed etnomusicologia	3	24/51 47%	32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	% Ore Lezione/CFA	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto	Codice interno disciplina
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01 - Direzione di coro e repertorio corale per didattica della musica	Fondamenti di tecnica vocale 1	5	30/95 32%	24%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01 - Direzione di coro e repertorio corale per didattica della musica	Direzione e concertazione di coro 1	9	20/205 10%	9%	Obbligatorio	Individuale	Idoneità	
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04 - Pedagogia musicale per didattica della musica	Psicologia musicale	4	24/76 32%	24%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04 - Pedagogia musicale per didattica della musica	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	4	24/76 32%	24%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04 - Pedagogia musicale per didattica della musica	Pedagogia musicale	4	24/76 32%	24%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04 - Pedagogia musicale per didattica della musica	Fondamenti di psicologia dello sviluppo	4	24/76 32%	24%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/05 - Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica della musica	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo	2	12/38 32%	24%	Obbligatorio	Individuale	Esame	
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/05 - Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica della musica	Pratica e didattica dell'improvvisazione al pianoforte	2	18/32 56%	36%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/06 - Storia della musica per didattica della musica	Didattica della storia della musica	2	18/32 56%	36%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Affini	Attività affini e integrative	COME/05 - Informatica musicale	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata	4	24/76 32%	24%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	
Affini	Attività affini e integrative	COME/06 - Multimedialità	Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità	4	24/76 32%	24%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	
Scelta studente	A scelta dello studente			3		1%	Obbligatorio			
Ulteriori attività formative	Ulteriori attività formative		- Laboratori, tirocini, lezioni concerto	1	10/15 67%	40%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	
Lingua straniera	Conoscenza lingua straniera	CODL/02 - Lingua straniera comunitaria	Lingua straniera comunitaria	3	20/55 36%	27%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	

Secondo anno cfa: 60

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	% Ore Lezione/CFA	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto	Codice interno disciplina
Base	Discipline didattiche	CODD/02 - Elementi di composizione per didattica della musica	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	3	28/47 60%	37%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Base	Discipline didattiche	CODD/02 - Elementi di composizione per didattica della musica	Elementi di composizione per Didattica della musica 2	3	28/47 60%	37%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Base	Discipline didattiche	CODD/06 - Storia della musica per didattica della musica	Storia della musica per Didattica della musica 2	3	28/47 60%	37%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01 - Direzione di coro e repertorio corale per didattica della musica	Fondamenti di tecnica vocale 2	4	24/76 32%	24%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01 - Direzione di coro e repertorio corale per didattica della musica	Direzione e concertazione di coro 2	8	20/180 11%	10%	Obbligatorio	Individuale	Esame	
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01 - Direzione di coro e repertorio corale per didattica della musica	Didattica del canto corale	6	36/114 32%	24%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04 - Pedagogia musicale per didattica della musica	Metodologia dell'educazione musicale	5	30/95 32%	24%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04 - Pedagogia musicale per didattica della musica	Fondamenti di didattica generale	4	24/76 32%	24%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/05 - Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica della musica	Metodologie di armonizzazione e trasposizione al pianoforte	3	28/47 60%	37%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/06 - Storia della musica per didattica della musica	Metodologia di indagine storico-musicale	3	28/47 60%	37%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Affini	Attività affini e integrative	CODD/03 - Musica d'insieme per didattica della musica	Pratiche di musica d'insieme	3	20/55 36%	27%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Idoneità	
Affini	Attività affini e integrative	CODD/07 - Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea	Movimento espressivo	3	24/51 47%	32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	
Scelta studente	A scelta dello studente			3		1%	Obbligatorio			

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	% Ore Lezione/CFA	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto	Codice interno disciplina
Prova finale	Prova finale		- Prova finale	9		0%	Obbligatorio	Individuale	Esame	

Totale esami: 15

Totale idoneità: 13

Ordinamento

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno
Attività di Base	18	Discipline didattiche Discipline didattiche	CODD/02 - Elementi di composizione per didattica della musica CODD/06 - Storia della musica per didattica della musica	9 9	3 6	6 3
Attività Caratterizzanti	57	Discipline didattiche Discipline didattiche	CODD/01 - Direzione di coro e repertorio corale per didattica della musica CODD/04 - Pedagogia musicale per didattica della musica	32 25	14 16	18 9
Attività Affini e Integrative	14	Attività affini e integrative Attività affini e integrative Attività affini e integrative Attività affini e integrative	CODD/03 - Musica d'insieme per didattica della musica CODD/07 - Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea COME/05 - Informatica musicale COME/06 - Multimedialità	3 3 4 4	0 0 4 4	3 3 0 0
A scelta dello studente	6	A scelta dello studente	-	6	3	3
Ulteriori attività formative	1	Ulteriori attività formative	-	1	1	0
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	12	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/05 - Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica della musica CODD/06 - Storia della musica per didattica della musica	7 5	4 2	3 3
Conoscenza lingua straniera	3	Conoscenza lingua straniera	CODL/02 - Lingua straniera comunitaria	3	3	0
Prova finale	9	Prova finale	-	9	0	9
Totale	120				60	60

Indirizzo: DIDATTICA DELLO STRUMENTO MUSICALE

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	% Ore Lezione/CFA	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto	Codice interno disciplina
Primo anno cfa: 60										
Base	Discipline didattiche	CODD/02 - Elementi di composizione per didattica della musica	Elementi di composizione per Didattica della musica 1	3	28/47 60%	37%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	
Base	Discipline didattiche	CODD/06 - Storia della musica per didattica della musica	Fondamenti di antropologia musicale ed etnomusicologia	3	24/51 47%	32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Base	Discipline didattiche	CODD/06 - Storia della musica per didattica della musica	Storia della musica per Didattica della musica 1	3	28/47 60%	37%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01 - Direzione di coro e repertorio corale per didattica della musica	Didattica del canto corale	4	24/76 32%	24%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	% Ore Lezione/CFA	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto	Codice interno disciplina
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01 - Direzione di coro e repertorio corale per didattica della musica	Direzione e concertazione di coro 1	9	20/205 10%	9%	Obbligatorio	Individuale	Idoneità	
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04 - Pedagogia musicale per didattica della musica	Pedagogia musicale	4	24/76 32%	24%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04 - Pedagogia musicale per didattica della musica	Psicologia musicale	4	24/76 32%	24%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04 - Pedagogia musicale per didattica della musica	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	4	24/76 32%	24%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	
Caratterizzante	Discipline didattiche	Tutti i settori relativi agli strumenti	Discipline afferenti ai singoli settori - Prassi esecutiva e repertori 1	5	24/101 24%	19%	Obbligatorio	Individuale	Idoneità	
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/05 - Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica della musica	Pratica e didattica dell'improvvisazione al pianoforte	2	18/32 56%	36%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/05 - Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica della musica	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo	2	12/38 32%	24%	Obbligatorio	Individuale	Esame	
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/06 - Storia della musica per didattica della musica	Didattica della storia della musica	2	18/32 56%	36%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Affini	Attività affini e integrative	CODD/03 - Musica d'insieme per didattica della musica	Musica d'insieme per Didattica della musica 1	3	20/55 36%	27%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Idoneità	
Affini	Attività affini e integrative	CODD/07 - Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	2	15/35 43%	30%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	
Affini	Attività affini e integrative	COME/05 - Informatica musicale	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata	4	24/76 32%	24%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	
Scelta studente	A scelta dello studente			3		1%	Obbligatorio			
Lingua straniera	Conoscenza lingua straniera	CODL/02 - Lingua straniera comunitaria	Lingua straniera comunitaria	3	20/55 36%	27%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	
Secondo anno cfa: 60										
Base	Discipline didattiche	CODD/02 - Elementi di composizione per didattica della musica	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	3	28/47 60%	37%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	% Ore Lezione/CFA	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto	Codice interno disciplina
Base	Discipline didattiche	CODD/02 - Elementi di composizione per didattica della musica	Elementi di composizione per Didattica della musica 2	3	28/47 60%	37%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Base	Discipline didattiche	CODD/06 - Storia della musica per didattica della musica	Storia della musica per Didattica della musica 2	3	28/47 60%	37%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01 - Direzione di coro e repertorio corale per didattica della musica	Direzione e concertazione di coro 2	7	20/155 13%	11%	Obbligatorio	Individuale	Esame	
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04 - Pedagogia musicale per didattica della musica	Fondamenti di psicologia dello sviluppo	4	24/76 32%	24%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04 - Pedagogia musicale per didattica della musica	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	4	24/76 32%	24%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04 - Pedagogia musicale per didattica della musica	Fondamenti di didattica generale	3	24/51 47%	32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	
Caratterizzante	Discipline didattiche	Tutti i settori relativi agli strumenti	Discipline afferenti ai singoli settori - Prassi esecutiva e repertori 2	5	24/101 24%	19%	Obbligatorio	Individuale	Esame	
Caratterizzante	Discipline didattiche	Tutti i settori relativi agli strumenti	Discipline afferenti ai singoli settori - Metodologia dell'insegnamento strumentale	3	24/51 47%	32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/05 - Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica della musica	Metodologie di armonizzazione e trasposizione al pianoforte	3	28/47 60%	37%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/06 - Storia della musica per didattica della musica	Metodologia di indagine storico-musicale	3	28/47 60%	37%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Affini	Attività affini e integrative	CODD/03 - Musica d'insieme per didattica della musica	Musica d'insieme per Didattica della musica 2	3	30/45 67%	40%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Idoneità	
Affini	Attività affini e integrative	COME/06 - Multimedialita'	Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità	3	24/51 47%	32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	
Scelta studente	A scelta dello studente			3		1%	Obbligatorio			
Ulteriori attività formative	Ulteriori attività formative		- Laboratori, tirocini, lezioni concerto	1	15/10 150%	60%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	
Prova finale	Prova finale			9		0%	Obbligatorio			

Totale esami: 15

Totale idoneità: 15

Ordinamento

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno
Attività di Base	18	Discipline didattiche Discipline didattiche	CODD/02 - Elementi di composizione per didattica della musica CODD/06 - Storia della musica per didattica della musica	9 9	3 6	6 3
Attività Caratterizzanti	56	Discipline didattiche Discipline didattiche Discipline didattiche	CODD/01 - Direzione di coro e repertorio corale per didattica della musica CODD/04 - Pedagogia musicale per didattica della musica Tutti i settori relativi agli strumenti	20 23 13	13 12 5	7 11 8
Attività Affini e Integrative	15	Attività affini e integrative Attività affini e integrative Attività affini e integrative Attività affini e integrative	CODD/03 - Musica d'insieme per didattica della musica CODD/07 - Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea COME/05 - Informatica musicale COME/06 - Multimedialità	6 2 4 3	3 2 4 0	3 0 0 3
A scelta dello studente	6	A scelta dello studente	-	6	3	3
Ulteriori attività formative	1	Ulteriori attività formative	-	1	0	1
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	12	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/05 - Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica della musica CODD/06 - Storia della musica per didattica della musica	7 5	4 2	3 3
Conoscenza lingua straniera	3	Conoscenza lingua straniera	CODL/02 - Lingua straniera comunitaria	3	3	0
Prova finale	9	Prova finale	-	9	0	9
Totale	120				60	60

Sezione C - Gestione Testi

C1 - Obiettivi Formativi	Obbligatorio: Si University: Si
Al termine degli studi relativi al Diploma Accademico di secondo livello in Didattica della musica, lo studente: • avrà dimostrato conoscenze e capacità di comprensione che estendono e/o rafforzano quelle tipicamente associate al primo ciclo e consentono di elaborare e/o applicare idee originali, spesso in un contesto di ricerca; • sarà capace di applicare le proprie conoscenze, capacità di comprensione e abilità nel risolvere problemi a tematiche nuove o non familiari, inserite in contesti più ampi (o interdisciplinari) connessi al proprio settore di studio; • avrà la capacità di integrare le conoscenze e gestire la complessità, nonché di formulare giudizi sulla base di informazioni limitate o incomplete, includendo la riflessione sulle responsabilità sociali ed etiche collegate all'applicazione delle proprie conoscenze e giudizi; • saprà comunicare in modo chiaro e privo di ambiguità le proprie conclusioni, nonché le conoscenze e la ratio ad esse sottese, a interlocutori specialisti e non specialisti; • avrà sviluppato quelle capacità di apprendimento che gli consentano di continuare a studiare per lo più in modo auto-diretto o autonomo.	
C2 - Prova Finale	Obbligatorio: Si University: Si
Una delle due opzioni di seguito elencate: a) Discussione della Tesi, redatta in non meno di 80 pagine di testo b) Discussione della Tesi, redatta in non meno di 50 pagine di testo ed Esecuzione di alcuni lavori, inerenti una o più discipline oggetto di studio durante il corso, della durata minima di 20 minuti.	
C3 - Prospettive occupazionali	Obbligatorio: Si University: Si
Didattica della musica: Insegnamento e animazione in vari ambiti educativi e di promozione della cultura musicale (scuole pubbliche e private, scuole civiche di musica; laboratori nella scuola dell'infanzia, nel primo ciclo d'istruzione e nei licei), progettazione conduzione di attività finalizzate alla formazione permanente degli adulti, all'integrazione culturale, all'inclusione sociale et altro. Il percorso formativo consente inoltre l'acquisizione dei 24 CFA necessari per l'accesso ai FIT per le seguenti discipline: A-29 e A-30 (Musica negli istituti di istruzione secondaria di II grado e di I grado); A-63 (Tecnologie musicali); A-64 (Teoria, analisi e composizione). Didattica dello strumento musicale: Il percorso formativo è strutturato in particolar modo per un'adeguata per l'accesso al concorso a cattedra per le discipline A-55 e A-56 (strumento musicale nella scuola secondario di II e I grado); A-63 (Tecnologie musicali) e A-64 (Teoria, analisi e composizione).	
C4 - Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)	Obbligatorio: Si University: Si
I diplomati devono aver dimostrato conoscenze e capacità di comprensione che estendono e/o rafforzano quelle tipicamente associate al primo ciclo e consentono di elaborare e/o applicare idee originali, spesso in un contesto di ricerca.	
C5 - Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)	Obbligatorio: Si University: Si
I diplomati devono essere capaci di applicare le loro conoscenze, capacità di comprensione e abilità nel risolvere problemi a tematiche nuove o non familiari, inserite in contesti più ampi (o interdisciplinari) connessi al proprio settore di studio.	
C6 - Autonomia di giudizio (making judgements)	Obbligatorio: Si University: Si

I diplomati devono avere la capacità di integrare le conoscenze e gestire la complessità, nonché di formulare giudizi sulla base di informazioni limitate o incomplete, includendo la riflessione sulle responsabilità sociali ed etiche collegate all'applicazione delle loro conoscenze e giudizi.	
C7 - Abilità comunicative (communication skills)	Obbligatorio: Si University: Si
I diplomati devono essere saper comunicare in modo chiaro e privo di ambiguità le loro conclusioni, nonché le conoscenze e la ratio ad esse sottese, a interlocutori specialisti e non specialisti.	
C8 - Capacità di apprendimento (learning skills)	Obbligatorio: Si University: Si
I diplomati devono aver sviluppato quelle capacità di apprendimento che consentano loro di continuare a studiare per lo più in modo auto-diretto o autonomo.	

Sezione D - Gestione Documenti

A1 - Nota di richiesta di autorizzazione del Corso sottoscritta dal Direttore o dal Legale Rappresentante	Obbligatorio: Si University: No	Nota richiesta modif... Documento Inserito
D3 - Delibera Consiglio Accademico in merito alla modifica del corso <i>il documento deve essere debitamente firmato e in copia conforme all'originale</i>	Obbligatorio: Si University: No	Delibera Consiglio a... Documento Inserito
D4 - Delibera Consiglio di Amministrazione <i>il documento deve essere debitamente firmato e in copia conforme all'originale</i>	Obbligatorio: Si University: No	Delibera Consiglio ... Documento Inserito
D6.1 - Regolamento didattico	Obbligatorio: Si University: No	Regolamento didatti... Documento Inserito
D6.2 - Decreto di approvazione del Regolamento didattico	Obbligatorio: Si University: No	Regolamento didatti... Documento Inserito
D7 - Decreto Ministeriale con cui l'Istituzione è stata autorizzata al rilascio di titoli accademici di primo livello	Obbligatorio: Si University: No	
D10 - Attestazione del Direttore di ASSENZA DI ONERI AGGIUNTIVI A CARICO DELLO STATO per le modifiche richieste	Obbligatorio: Si University: No	Nota richiesta modif... Documento Inserito
D11 - Dichiarazione rilasciata dal Direttore dell'Istituzione sulla veridicità e conformità delle dichiarazioni rese e dei documenti inseriti nell'istanza prodotta con la procedura CINECA per il riscontro della conformità dei percorsi formativi alle statuizioni contenute nel D.P.R. 212 del 8.7.2005 e D.M. n. 14 del 2018	Obbligatorio: Si University: No	Dichiarazione veridi... Documento Inserito

D12 - Descrizione dell'eventuale corso propedeutico	Obbligatorio: Si	
	University: No	

RIEPILOGO CHIAVI ANAGRAFE

Codicione	ID Corso	Chiave anagrafe	Nome curriculum
-----------	----------	--------------------	-----------------