DASL03 - Diploma Accademico di Secondo Livello in DECORAZIONE

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	SCUOLA DI DECORAZIONE
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI ARTI VISIVE
A1 - Denominazione del corso di studi	Corso di Diploma Accademico di Secondo Livello in *Decorazione*
Codicione	A2AC7240N0000003
Codice interno corso	
A2 - Valore del credito formativo	1/25
A5 - Indirizzi	Decorazione
A6 - DM triennio di riferimento ***(nella sezione documenti sarà necesario effettuare il caricamento del DM)***	Numero del decreto: 293 Data del decreto: 15/12/2012
A8 - Tipologia	Modifica corso
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto 220 Data del decreto: 20/12/2012
A10 - Diplomati (entro l'anno 2018/2019)	0
A11 - Sito internet del corso	https://www.accademiasironi.it/decorazione-biennio/
Visibile su Universitaly	No non è visibile

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Decorazione

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Ore Lezione/CFA	Tipo disciplina	Opzionale/Obbligatorio	Verifica Profitto	Codice interno disciplina
Primo anno cfa: 62										
Base	Attività formative base	ABAV 03 - Disegno	Disegno per la decorazione	6	150/0	25	Laboratorio	Obbligatorio	Esame	
Base	Attività formative base	ABST 46 - Estetica	Estetica delle arti visive	6	45/105	7.5	Teorico	Obbligatorio	Esame	
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABAV 02 - Tecniche dell'incisione-grafica d'arte	Xilografia	12	150/150	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABAV 11 - Decorazione	Decorazione 1	12	300/0	25	Laboratorio	Obbligatorio	Esame	
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	ABAV 05 - Pittura	Pittura 1	6	150/0	25	Laboratorio	Obbligatorio	Esame	
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	ABST 47 - Stile, storia dell'arte e del costume	Storia della decorazione	4	30/70	7.5	Teorico	Obbligatorio	Esame	

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Ore Lezione/CFA	Tipo disciplina	Opzionale/Obbligatorio	Verifica Profitto	Codice interno disciplina
Affini	Attività affini e integrative	ABTEC 38 - Applicazioni digitali per le arti visive	Elaborazione digitale dell'immagine	6	75/75	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Scelta studente	A scelta dello studente			6				Obbligatorio		
Lingua straniera	Conoscenza lingua straniera	ABLIN 71 - Lingue	Inglese	4	30/70	7.5	Teorico	Obbligatorio	Idoneità	
Secondo anno cfa: 58										
Base	Attività formative base	ABST 47 - Stile, storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte contemporanea	6	45/105	7.5	Teorico	Obbligatorio	Esame	
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABAV 02 - Tecniche dell'incisione-grafica d'arte	Serigrafia	8	100/100	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABAV 11 - Decorazione	Decorazione 2	12	300/0	25	Laboratorio	Obbligatorio	Esame	
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABAV 12 - Tecniche per la decorazione	Tecniche e tecnologie della decorazione	10	125/125	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	ABAV 05 - Pittura	Pittura 2	6	150/0	25	Laboratorio	Obbligatorio	Esame	
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	ABTEC 41 - Tecniche della modellazione digitale	Tecniche di modellazione digitale - computer 3D	6	75/75	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Prova finale	Prova finale			10				Obbligatorio	Esame	

Totale esami: 13

Totale idoneità: 1

Ordinamento

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno
Attività di Base	18	Attività formative base Attività formative base Attività formative base	ABAV 03 - Disegno ABST 46 - Estetica ABST 47 - Stile, storia dell'arte e del costume	6 6 6	6 6 0	0 0 6
Attività Caratterizzanti	54	Attività formative caratterizzanti Attività formative caratterizzanti Attività formative caratterizzanti	ABAV 02 - Tecniche dell'incisione-grafica d'arte ABAV 11 - Decorazione ABAV 12 - Tecniche per la decorazione	20 24 10	12 12 0	8 12 10
Attività Affini e Integrative	6	Attività affini e integrative	ABTEC 38 - Applicazioni digitali per le arti visive	6	6	0
A scelta dello studente	6	A scelta dello studente	-	6	6	0
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	22	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	ABAV 05 - Pittura ABST 47 - Stile, storia dell'arte e del costume ABTEC 41 - Tecniche della modellazione digitale	12 4 6	6 4 0	6 0 6
Conoscenza lingua straniera	4	Conoscenza lingua straniera	ABLIN 71 - Lingue	4	4	0
Prova finale	10	Prova finale	-	10	0	10
Totale	120				62	58

Sezione C - Gestione Testi

C1 - Obiettivi Formativi	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
L'obiettivo del corso in Decorazione è quello di fornire una formazione specifica nei codici propri del linguaggio della decorazione unitamente ad una preparazione multidisciplinare nel campo dell'arte con particolare riferimento alle teorie, alle conoscenze, alle pratiche ed ai linguaggi dell'arte contemporanea. Il tema centrale su cui si impernia l'intera attività formativa è la maturazione nella creazione dell'opera intesa sia nella sua dimensione metodologica e progettuale sia in quella più propriamente operativa.	
C2 - Prova Finale	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
La prova finale consiste nella discussione di una tesi costituita da una produzione artistica originale su specifico progetto integrato sotto l'aspetto laboratoriale, storico-critico e metodologico, svolta sotto la guida di due relatori, uno per la parte artistica, l'altro per la parte teorico-storico-critico o metodologica.	
C3 - Prospettive occupazionali	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
Le prospettive occupazionali sono quelle del mondo delle arti visive e delle professioni specialistiche ad esso collegate nel campo dell'operatività estetica ed artistica, della comunicazione e circolazione dell'arte.	
C4 - Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
Studio e approfondimento dei linguaggi della Decorazione e delle Arti Visive che gradualmente conducono alla capacità di comprensione.	
C5 - Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
Studio e approfondimento tecnico/pratico/laboratoriale nell'esecuzione di elaborati e di produzioni artistico/progettuali.	
C6 - Autonomia di giudizio (making judgements)	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
Esperienze teorico/pratiche finalizzate allo sviluppo della capacità critica.	
C7 - Abilità comunicative (communication skills)	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
Sviluppo di capacità espressive del linguaggio artistico, creativo ed espositivo.	
C8 - Capacità di apprendimento (learning skills)	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
Sviluppo e proseguo del metodo artistico/espressivo attraverso un percorso teorico/pratico.	