

# DCSL21 - Diploma Accademico di Secondo Livello in DIDATTICA DELLA MUSICA

## Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	SCUOLA DI DIDATTICA DELLA MUSICA
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI DIDATTICA
A1 - Denominazione del corso di studi	Diploma Accademico di Secondo Livello in DIDATTICA DELLA MUSICA
Codizione	A2CO7320N0000017
Codice interno corso	
A5 - Indirizzi	Generale Strumentale
A6 - DM triennio di riferimento <i>(nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</i>	Numero del decreto: Data del decreto:
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DD: 33 Data: 09/02/2011
A8 - Tipologia	Modifica corso
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto  Data del decreto:
A10 - Diplomatici (entro l'anno 2018/2019)	
A11 - Sito internet del corso	
Visibile su University	Si è visibile

## Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generale

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	% Ore Lezione/CFA	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto	Codice interno disciplina
<b>Primo anno cfa: 61</b>										
Base	Discipline didattiche	CODD/02 - Elementi di composizione per didattica della musica	Elementi di composizione per Didattica della musica 1	2	12/38 32%	24%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	
Base	Discipline didattiche	CODD/05 - Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica della musica	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo 1	6	10/140 7%	7%	Obbligatorio	Individuale	Idoneità	
Base	Discipline didattiche	CODD/06 - Storia della musica per didattica della musica	Didattica della storia della musica	2	18/32 56%	36%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	% Ore Lezione/CFA	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto	Codice interno disciplina
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01 - Direzione di coro e repertorio corale per didattica della musica	Repertorio corale - Laboratorio di pratica corale per Didattica 1	5	40/85	47%	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità	
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01 - Direzione di coro e repertorio corale per didattica della musica	Direzione e concertazione di coro 1	8	12/188	6%	Obbligatorio	Individuale	Esame	
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04 - Pedagogia musicale per didattica della musica	Metodologia dell'educazione musicale 1	4	25/75	33%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04 - Pedagogia musicale per didattica della musica	Pedagogia musicale 1	3	20/55	36%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03 - Musica da camera	Musica da camera - Orientamento Didattico 1	6	27/123	22%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Idoneità	
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/02 - Elementi di composizione per didattica della musica	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	3	18/57	32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/06 - Storia della musica per didattica della musica	Metodologia di indagine storico-musicale	3	18/57	32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/06 - Storia della musica per didattica della musica	Didattica dell'ascolto	2	12/38	32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	
Affini	Attività affini e integrative	CODD/03 - Musica d'insieme per didattica della musica	Pratiche di musica d'insieme	2	15/35	43%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Idoneità	
Affini	Attività affini e integrative	CODI/99 - Uno degli strumenti a scelta o canto	Improvvisazione allo strumento 1	4	10/90	11%	Obbligatorio	Individuale	Idoneità	
Affini	Attività affini e integrative	COMI/01 - Esercitazioni corali	Musica d'insieme vocale e repertorio corale - Fondamenti di tecnica vocale	2	20/30	67%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	
Scelta studente	A scelta dello studente			6		1%	Obbligatorio			
Lingua straniera	Conoscenza lingua straniera	CODL/02 - Lingua straniera comunitaria	Lingua straniera comunitaria - Inglese	3	30/45	67%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
<b>Secondo anno cfa: 59</b>										
Base	Discipline didattiche	CODD/02 - Elementi di composizione per didattica della musica	Elementi di composizione per Didattica della musica - Composizione vocale per cori giovanili 2	2	12/38	32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	% Ore Lezione/CFA	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto	Codice interno disciplina
Base	Discipline didattiche	CODD/05 - Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica della musica	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo 2	6	10/140 7%	7%	Obbligatorio	Individuale	Esame	
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01 - Direzione di coro e repertorio corale per didattica della musica	Direzione e concertazione di coro 2	8	12/188 6%	6%	Obbligatorio	Individuale	Esame	
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01 - Direzione di coro e repertorio corale per didattica della musica	Repertorio corale - Laboratorio di pratica corale per Didattica 2	5	40/85 47%	32%	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità	
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04 - Pedagogia musicale per didattica della musica	Metodologia dell'educazione musicale 2	4	25/75 33%	25%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04 - Pedagogia musicale per didattica della musica	Pedagogia musicale 2	3	20/55 36%	27%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04 - Pedagogia musicale per didattica della musica	Psicologia musicale	3	20/55 36%	27%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03 - Musica da camera	Musica da camera - Orientamento Didattico 2	6	27/123 22%	18%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Esame	
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/02 - Elementi di composizione per didattica della musica	Didattica dell'improvvisazione - Didattica e pratica dell'improvvisazione	3	18/57 32%	24%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	
Affini	Attività affini e integrative	CODI/99 - Uno degli strumenti a scelta o canto	Improvvisazione allo strumento 2	4	10/90 11%	10%	Obbligatorio	Individuale	Idoneità	
Scelta studente	A scelta dello studente			6		1%	Obbligatorio			
Prova finale	Prova finale			9		0%	Obbligatorio		Esame	

Totale esami: 12

Totale idoneità: 13

## Ordinamento

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno
Attività di Base	18	Discipline didattiche Discipline didattiche Discipline didattiche	CODD/02 - Elementi di composizione per didattica della musica CODD/05 - Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica della musica CODD/06 - Storia della musica per didattica della musica	4 12 2	2 6 2	2 6 0
Attività Caratterizzanti	55	Discipline didattiche Discipline didattiche Discipline interpretative d'insieme	CODD/01 - Direzione di coro e repertorio corale per didattica della musica CODD/04 - Pedagogia musicale per didattica della musica COMI/03 - Musica da camera	26 17 12	13 7 6	13 10 6

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno
Attività Affini e Integrative	12	Attività affini e integrative Attività affini e integrative Attività affini e integrative	CODD/03 - Musica d'insieme per didattica della musica	2	2	0
			CODI/99 - Uno degli strumenti a scelta o canto	8	4	4
			COMI/01 - Esercitazioni corali	2	2	0
A scelta dello studente	12	A scelta dello studente	-	12	6	6
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	11	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/02 - Elementi di composizione per didattica della musica	6	3	3
			CODD/06 - Storia della musica per didattica della musica	5	5	0
Conoscenza lingua straniera	3	Conoscenza lingua straniera	CODL/02 - Lingua straniera comunitaria	3	3	0
Prova finale	9	Prova finale	-	9	0	9
Totale	120				61	59

## Indirizzo: Strumentale

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	% Ore Lezione/CFA	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto	Codice interno disciplina
<b>Primo anno cfa: 58</b>										
Base	Discipline didattiche	CODD/02 - Elementi di composizione per didattica della musica	Elementi di composizione per Didattica della musica 1	2	12/38 32%	24%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	
Base	Discipline didattiche	CODD/05 - Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica della musica	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo 1	6	10/140 7%	7%	Obbligatorio	Individuale	Idoneità	
Base	Discipline didattiche	CODD/06 - Storia della musica per didattica della musica	Didattica della storia della musica	2	18/32 56%	36%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01 - Direzione di coro e repertorio corale per didattica della musica	Direzione e concertazione di coro 1	6	10/140 7%	7%	Obbligatorio	Individuale	Esame	
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04 - Pedagogia musicale per didattica della musica	Pedagogia musicale 1	3	20/55 36%	27%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04 - Pedagogia musicale per didattica della musica	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale 1	4	25/75 33%	25%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03 - Musica da camera	Musica da camera	6	27/123 22%	18%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Esame	
Caratterizzante	Discipline didattiche	Uno degli strumenti a scelta o canto	Prassi esecutive e repertori relativamente allo strumento 1	6	10/140 7%	7%	Obbligatorio	Individuale	Idoneità	
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/02 - Elementi di composizione per didattica della musica	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	3	18/57 32%	24%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	% Ore Lezione/CFA	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto	Codice interno disciplina
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/06 - Storia della musica per didattica della musica	Didattica dell'ascolto	2	12/38 32%	24%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/06 - Storia della musica per didattica della musica	Metodologia di indagine storico-musicale	3	18/57 32%	24%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Affini	Attività affini e integrative	CODD/03 - Musica d'insieme per didattica della musica	Pratiche di musica d'insieme	2	15/35 43%	30%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Idoneità	
Affini	Attività affini e integrative	CODI/99 - Uno degli strumenti a scelta o canto	Improvvisazione allo strumento 1	4	10/90 11%	10%	Obbligatorio	Individuale	Idoneità	
Scelta studente	A scelta dello studente			6		1%	Obbligatorio			
Lingua straniera	Conoscenza lingua straniera	CODL/02 - Lingua straniera comunitaria	Lingua straniera comunitaria - Inglese	3	30/45 67%	40%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	

**Secondo anno cfa: 62**

Base	Discipline didattiche	CODD/02 - Elementi di composizione per didattica della musica	Elementi di composizione per Didattica della musica 2	2	12/38 32%	24%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Base	Discipline didattiche	CODD/05 - Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica della musica	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo 2	6	10/140 7%	7%	Obbligatorio	Individuale	Esame	
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01 - Direzione di coro e repertorio corale per didattica della musica	Direzione e concertazione di coro 2	6	10/140 7%	7%	Obbligatorio	Individuale	Esame	
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01 - Direzione di coro e repertorio corale per didattica della musica	Repertorio corale	3	18/57 32%	24%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Idoneità	
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04 - Pedagogia musicale per didattica della musica	Pedagogia musicale 2	3	20/55 36%	27%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04 - Pedagogia musicale per didattica della musica	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale 2	4	25/75 33%	25%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04 - Pedagogia musicale per didattica della musica	Psicologia musicale	3	20/55 36%	27%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame	
Caratterizzante	Discipline didattiche	Uno degli strumenti a scelta o canto	Metodologia dell'insegnamento strumentale	4	10/90 11%	10%	Obbligatorio	Individuale	Idoneità	

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	% Ore Lezione/CFA	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto	Codice interno disciplina
Caratterizzante	Discipline didattiche	Uno degli strumenti a scelta o canto	Prassi esecutive e repertori relativamente allo strumento 2	6	10/140 7%	7%	Obbligatorio	Individuale	Idoneità	
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/02 - Elementi di composizione per didattica della musica	Didattica dell'improvvisazione - Didattica e pratica dell'improvvisazione	3	18/57 32%	24%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità	
Affini	Attività affini e integrative	CODI/99 - Uno degli strumenti a scelta o canto	Improvvisazione allo strumento 2	4	10/90 11%	10%	Obbligatorio	Individuale	Esame	
Scelta studente	A scelta dello studente			6		1%	Obbligatorio			
Prova finale	Prova finale			12		0%	Obbligatorio		Esame	

Totale esami: 13

Totale idoneità: 12

## Ordinamento

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno
Attività di Base	18	Discipline didattiche Discipline didattiche Discipline didattiche	CODD/02 - Elementi di composizione per didattica della musica CODD/05 - Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica della musica CODD/06 - Storia della musica per didattica della musica	4 12 2	2 6 2	2 6 0
Attività Caratterizzanti	54	Discipline didattiche Discipline didattiche Discipline interpretative d'insieme Discipline didattiche	CODD/01 - Direzione di coro e repertorio corale per didattica della musica CODD/04 - Pedagogia musicale per didattica della musica COMI/03 - Musica da camera Uno degli strumenti a scelta o canto	15 17 6 16	6 7 6 6	9 10 0 10
Attività Affini e Integrative	10	Attività affini e integrative Attività affini e integrative	CODD/03 - Musica d'insieme per didattica della musica CODI/99 - Uno degli strumenti a scelta o canto	2 8	2 4	0 4
A scelta dello studente	12	A scelta dello studente	-	12	6	6
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	11	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODD/02 - Elementi di composizione per didattica della musica CODD/06 - Storia della musica per didattica della musica	6 5	3 5	3 0
Conoscenza lingua straniera	3	Conoscenza lingua straniera	CODL/02 - Lingua straniera comunitaria	3	3	0
Prova finale	12	Prova finale	-	12	0	12
Totale	120				58	62

## Sezione C - Gestione Testi

<b>C1 - Obiettivi Formativi</b>	<b>Obbligatorio: Si</b> <b>University: Si</b>
Al termine degli studi relativi al diploma accademico di secondo livello in didattica della musica, gli studenti devono avere acquisito competenze didattico pedagogiche, psicologiche, antropologiche e metodologiche musicali funzionali alla realizzazione concreta della propria personalità didattico/artistica musicale e alla relativa proiezione nei contesti dell'insegnamento delle discipline musicali nella Scuola. A tal fine il percorso formativo dà rilievo all'acquisizione dei contenuti e degli strumenti metodologici fondamentali delle discipline didattiche musicali tenendo a riferimento gli obiettivi, i contenuti e le competenze enunciati dalla normativa vigente.	
<b>C2 - Prova Finale</b>	<b>Obbligatorio: Si</b> <b>University: Si</b>
La prova finale è costituita dalla presentazione e dalla discussione di un elaborato scritto e/o multimediale di adeguato valore artistico-scientifico su un argomento affrontato durante il corso di studi e concordato con il relatore (durata 25 minuti).	
<b>C3 - Prospettive occupazionali</b>	<b>Obbligatorio: Si</b> <b>University: Si</b>

1. Operatore in ambito didattico musicale nella scuola primaria, nella scuola dell'infanzia e nei nidi. Insegnante di discipline musicali in scuole non professionali. 2. Operatore musicale all'interno di comunità giovanili; animatore musicale per utenti non professionisti di fasce d'età diversificate. 3. Progettista e realizzatore di attività musicali con finalità didattiche in ambito corale, strumentale e di musica d'insieme relativi alla propedeuticità alla musica.	
<b>C4 - Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)</b>	<b>Obbligatorio: Si</b> <b>University: Si</b>
Al termine degli studi relativi al presente Diploma Accademico di secondo livello, lo studente deve avere dimostrato la conoscenza e la comprensione su cui si fonda e si estende e / o migliora quella tipicamente associata al primo ciclo e che fornisce una base o un'opportunità per l'originalità nello sviluppo e / o nell'applicazione di idee, spesso in un contesto di ricerca	
<b>C5 - Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)</b>	<b>Obbligatorio: Si</b> <b>University: Si</b>
Al termine degli studi relativi al presente Diploma Accademico di secondo livello, lo studente può applicare le sue conoscenze e capacità di comprensione e capacità di problem solving in ambienti nuovi o non familiari in contesti più ampi (o multidisciplinari) relativi al loro campo di studio.	
<b>C6 - Autonomia di giudizio (making judgements)</b>	<b>Obbligatorio: Si</b> <b>University: Si</b>
Al termine degli studi relativi al presente Diploma Accademico di secondo livello, lo studente deve aver dimostrato la capacità di integrare la conoscenza e gestire la complessità e formulare giudizi con informazioni incomplete o limitate, ma che includono la riflessione sulle responsabilità sociali ed etiche legate all'applicazione delle loro conoscenze e giudizi	
<b>C7 - Abilità comunicative (communication skills)</b>	<b>Obbligatorio: Si</b> <b>University: Si</b>
Al termine degli studi relativi al presente Diploma Accademico di secondo livello, lo studente può comunicare le proprie conclusioni e le conoscenze e le motivazioni alla base di queste, a un pubblico specializzato e non specializzato in modo chiaro e inequivocabile.	
<b>C8 - Capacità di apprendimento (learning skills)</b>	<b>Obbligatorio: Si</b> <b>University: Si</b>
Al termine degli studi relativi al presente Diploma Accademico di secondo livello, lo studente avrà le capacità di apprendimento per consentirgli di continuare a studiare in un modo che può essere in gran parte auto-diretto o autonomo.	

## Sezione D - Gestione Documenti

<b>A1 - Nota di richiesta di autorizzazione del Corso sottoscritta dal Direttore o dal Legale Rappresentante</b>	<b>Obbligatorio: Si</b> <b>University: No</b>	<b>A1 Trienni e Bienni ...</b> Documento Inserito
<b>D3 - Delibera Consiglio Accademico in merito alla modifica del corso</b> <i>il documento deve essere debitamente firmato e in copia conforme all'originale</i>	<b>Obbligatorio: Si</b> <b>University: No</b>	<b>D.3 Delibera C.A. de...</b> Documento Inserito
<b>D4 - Delibera Consiglio di Amministrazione</b> <i>il documento deve essere debitamente firmato e in copia conforme all'originale</i>	<b>Obbligatorio: Si</b> <b>University: No</b>	<b>D4 Delibera CDA pi...</b> Documento Inserito
<b>D6.1 - Regolamento didattico</b>	<b>Obbligatorio: Si</b> <b>University: No</b>	<b>Regolamento didatti...</b> Documento Inserito
<b>D6.2 - Decreto di approvazione del Regolamento didattico</b>	<b>Obbligatorio: Si</b> <b>University: No</b>	<b>Decreto approvazio...</b> Documento Inserito

<b>D7 - Decreto ministeriale con cui l'istituzione è stata autorizzata al rilascio di titoli accademici di primo livello</b>	<b>Obbligatorio:</b> Si  <b>University:</b> No	
<b>D10 - Attestazione del Direttore di ASSENZA DI ONERI AGGIUNTIVI A CARICO DELLO STATO per le modifiche richieste</b>	<b>Obbligatorio:</b> Si  <b>University:</b> No	<b>D10 Modifiche Trien...</b> Documento Inserito
<b>D11 - Dichiarazione rilasciata dal Direttore dell'Istituzione sulla veridicità e conformità delle dichiarazioni rese e dei documenti inseriti nell'istanza prodotta con la procedura CINECA per il riscontro della conformità dei percorsi formativi alle statuizioni contenute nel D.P.R. 212 del 8.7.2005 e D.M. n. 14 del 2018</b>	<b>Obbligatorio:</b> Si  <b>University:</b> No	<b>D11 Trienni - Bienni ...</b> Documento Inserito
<b>D12 - Descrizione dell'eventuale corso propedeutico</b>	<b>Obbligatorio:</b> Si	<b>Regolamento Prope...</b> Documento Inserito

## RIEPILOGO CHIAVI ANAGRAFE

Codizione	ID Corso	Chiave anagrafe	Nome curriculum