DISL02 - Diploma ISIA di Secondo Livello in DESIGN

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	SCUOLA DI DESIGN
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI DISEGNO INDUSTRIALE
A1 - Denominazione del corso di studi	Corso di Diploma Accademico di Secondo Livello in *Design del Prodotto con materiali e processi sostenibili e innovativi*
Codicione	A2IS7303N0000003
Codice interno corso	
A2 - Valore del credito formativo	1/25
A5 - Indirizzi	
A6 - DM triennio di riferimento ***(nella sezione documenti sarà necesario effettuare il caricamento del DM)***	Numero del decreto: 98 Data del decreto: 19/07/2011
A8 - Tipologia	Modifica corso
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto Data del decreto:
A10 - Diplomati (entro l'anno 2018/2019)	
A11 - Sito internet del corso	http://www.isiafaenza.it/diploma-accademico-di-ii-livello/
Visibile su Universitaly	Si è visibile

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Ore Lezione/CFA	Tipo disciplina	Opzionale/Obbligatorio	Verifica Profitto	Codice interno disciplina
Primo anno cfa: 60										
Base	Attività formative base	ISSU/01 - Sociologia e antropologia del design	Antropologia culturale	6	75/75	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Base	Attività formative base	ISSU/03 - Psicologia per il design e la comunicazione	Psicologia per il design e la comunicazione	6	75/75	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ISDC/04 - Progettazione multimediale	Video digitale (digital video) - VIDEO MAKING	6	75/75	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ISDE/01 - Design del prodotto	Progettazione - DESIGN SOSTENIBILE	10	125/125	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ISDE/01 - Design del prodotto	Design delle superfici - C. M. F. & EXPERIENCE DESIGN	6	75/75	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Ore Lezione/CFA	Tipo disciplina	Opzionale/Obbligatorio	Verifica Profitto	Codice interno disciplina
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ISDE/04 - Ingegnerizzazione del prodotto	Ingegnerizzazione del prodotto	8	100/100	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ISST/03 - Tecnologie della produzione	Processi e materiali innovativi	6	75/75	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ISST/03 - Tecnologie della produzione	Valutazione del ciclo di vita del prodotto - VALUTAZIONE DEL CICLO DI VITA	4	50/50	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Idoneità	
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	ISDR/03 - Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Design e modellazione automatica/CAM - (Digital fabrication)	8	100/100	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Idoneità	
Secondo anno cfa: 60										
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ISDE/01 - Design del prodotto	Design dei prodotti ceramici - E INNOVATIVI	8	100/100	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ISDE/03 - Design dei sistemi	Design del sistema prodotto	8	100/100	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ISDE/05 - Design della moda	Design della moda - DESIGN ACCESSORI MODA	6	75/75	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ISDR/03 - Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Modellistica - LABORATORIO MATERIALI CERAMICI, PROTOTIPI E RICERCA	4	50/50	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Idoneità	
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ISDR/03 - Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Modellistica - LABORATORIO MODELLI E PROTOTIPI	4	50/50	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Idoneità	
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ISST/04 - Tecnologie del prodotto moda	Modellistica abbigliamento e accessori - MODELLISTICA ACCESSORI MODA	2	50/0	25	Laboratorio	Obbligatorio	Idoneità	
Scelta studente	A scelta dello studente			6				Obbligatorio	Idoneità	
Lingua straniera	Conoscenza lingua straniera	ISSE/02 - Gestione dell'attività professionale	Gestione dell'attività professionale - IN LINGUA INGLESE	4	50/50	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Prova finale	Prova finale			9				Obbligatorio	Esame	
	Tirocinio			9				Obbligatorio		

Totale esami: 11

Totale idoneità: 6

Ordinamento

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno
Attività di Base	12	Attività formative base Attività formative base	ISSU/01 - Sociologia e antropologia del design ISSU/03 - Psicologia per il design e la comunicazione	6 6	6 6	0 0

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno
Attività Caratterizzanti	72	Attività formative caratterizzanti Attività formative caratterizzanti Attività formative caratterizzanti Attività formative caratterizzanti Attività formative caratterizzanti Attività formative caratterizzanti Attività formative caratterizzanti Attività formative caratterizzanti Attività formative caratterizzanti	ISDC/04 - Progettazione multimediale ISDE/01 - Design del prodotto ISDE/03 - Design dei sistemi ISDE/04 - Ingegnerizzazione del prodotto ISDE/05 - Design della moda ISDR/03 - Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto ISST/03 - Tecnologie della produzione ISST/04 - Tecnologie del prodotto moda	6 24 8 8 6 8 10 2	6 16 0 8 0 0 10 0	0 8 8 0 6 8 0 2
A scelta dello studente	6	A scelta dello studente	-	6	0	6
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	8	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	ISDR/03 - Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	8	8	0
Conoscenza lingua straniera	4	Conoscenza lingua straniera	ISSE/02 - Gestione dell'attività professionale	4	0	4
Prova finale	9	Prova finale	-	9	0	9
	9	Tirocinio	-	9	0	9
Totale	120				60	60

Sezione C - Gestione Testi

C1 - Obiettivi Formativi	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
I diplomati nel corso di Diploma Accademico di Secondo Livello in Design del Prodotto con Materiali e Processi Sostenibili e Innovativi devono aver acquisito: • conoscenze e competenze progettuali e professionali per la regia di progetti di elevata complessità che coinvolgono più contributi specialistici; • capacità di sviluppare attività di ricerca e sperimentazione orientate ad innovare prodotti, processi e servizi, considerando le implicazioni economiche e sociali; • consapevolezza critica rispetto alle conseguenze del progetto, in termini di responsabilità sociale ed etica e di sensibilità ai temi ambientali, collegate alla professione e al ruolo del designer; • acquisizione degli strumenti tecnologici necessari negli ambiti specifici di competenza; • preparazione utile a creare figure professionali di spiccata flessibilità nell'ambito dei più aggiornati processi produttivi e di economia circolare di pertinenza del design e nel settore della formazione.	
C2 - Prova Finale	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
Al termine del Corso di Studio lo studente consegue il Diploma Accademico di Secondo Livello in Design del Prodotto con Materiali e Processi Sostenibili e Innovativi (DISL02), equipollente ad una Laurea magistrale universitaria in Design LM-12, come stabilito dall'art. 1, commi da 102 a 107, della legge 228 del 24 dicembre 2012, Gazzetta ufficiale del 01/01/2013. Il Diploma consente l'iscrizione ai master di secondo livello e ai dottorati. Per conseguire il Diploma lo studente dovrà avere ottenuto 120 crediti (CFA), secondo le modalità previste dagli ordinamenti del Corso di Studio, e aver discusso la prova finale (Tesi di Diploma) con esito positivo. La Tesi di Diploma Accademico di secondo livello consiste nella verifica finale delle competenze acquisite dallo studente e deve confluire in un progetto, che dimostri chiaramente gli aspetti e le fasi del lavoro progettuale come pure la ricerca condotta dal candidato che raccolga gli anni di studio. Il progetto di verifica finale deve mostrare altresì gli aspetti di natura culturale e socio-economica, con particolare attenzione per i fattori produttivi e di mercato ad essi connesso. La prova finale potrà essere, di preferenza, realizzata con aziende e centri di ricerca, per consentire una verifica "su campo" del progetto, impiegando a tal fine, lì dove sia auspicabile, anche le attività di tirocinio previste dal piano di studi. In tal caso lo studente può essere seguito da un correlatore esterno, che opera presso enti universitari o imprese convenzionate. La scelta dell'argomento di tesi e lo svolgimento della prova finale devono comunque avvenire con un relatore che sia un docente ISIA; questo può essere affiancato, in relazione alla complessità del progetto, da uno o più correlatori. La tesi è valutata in centodecimi. La valutazione minima è di 66/110, mentre nel caso in cui il diplomando ottenga la votazione massima, la Commissione esaminatrice può concedere, per meriti particolari, la menzione "Cum Laude".	
C3 - Prospettive occupazionali	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
I diplomati nel corso di Diploma Accademico di Secondo Livello in Design del Prodotto con Materiali e Processi Sostenibili e Innovativi svolgeranno attività professionale qualificata nel campo della progettazione e gestione dei progetti di design. Le competenze acquisite permettono loro di coordinare progetti di elevata complessità che coinvolgono specialisti con competenze diverse, mantenendo la necessaria attenzione verso aspetti di rilevanza sociale. I diplomati potranno svolgere la loro attività professionale all'interno di studi professionali, in proprio o in forma associata; oppure svolgere la propria professione in studi di design o in uffici di progettazione in aziende e nel settore della formazione.	
C4 - Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
L'acquisizione dei saperi indirizzati al design di prodotto opera attraverso una modalità di ricerca che prevede una costante sinergia tra gli aspetti teorici, culturali e pragmatici della progettazione, necessari ai vari settori della produzione non solo industriale.	
C5 - Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**

Il Corso affianca agli studi teorici e alle competenze progettuali la capacità di messa in opera del progetto e la sua prototipazione. La collaborazione con industrie, imprese e centri di ricerca ha lo scopo di incentivare il contatto con il mondo delle attività produttive, con i professionisti del settore e di sviluppare una autonoma ricerca operativa sul campo.	
C6 - Autonomia di giudizio (making judgements)	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
La formazione biennale fornisce le competenze e le metodologie imprescindibili per lo sviluppo e il potenziamento di capacità critiche utili ad intervenire sulla dimensione culturale ed educativa della professione, con tensione etica, consapevolezza e autonomia di giudizio.	
C7 - Abilità comunicative (communication skills)	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
La formazione orientata ai diversi ambiti della progettazione e della produzione, con particolare attenzione al settore ceramico, favorisce la capacità di comunicare la propria competenza professionale nonché le conoscenze e le ragioni ad esso sottese grazie anche all'esperienza diretta con aziende ed imprese.	
C8 - Capacità di apprendimento (learning skills)	**Obbligatorio: Si** **Universitaly: Si**
Le competenze acquisite permettono capacità di coordinamento anche di progetti di elevata complessità e di interagire con figure professionali con competenze differenti, mantenendo la necessaria attenzione verso aspetti di rilevanza sociale, ambientale e culturale.	