

# DAPL06 - Diploma Accademico di Primo Livello in PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA

## Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	SCUOLA DI PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE
A1 - Denominazione del corso di studi	Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in <i>DESIGN</i>
Codizione	A1AC7243N0000006
Codice interno corso	
A2 - Valore del credito formativo	1/25
A5 - Indirizzi	Interior Design
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DD: 1579 Data: 22/06/2017
A8 - Tipologia	Modifica corso
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto  Data del decreto:
A11 - Sito internet del corso	<a href="https://www.accademia.firenze.it/it/component/k2/321-mappa-offerta-formativa/design">https://www.accademia.firenze.it/it/component/k2/321-mappa-offerta-formativa/design</a>
Visibile su University	Si è visibile

## Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Interior Design

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Ore Lezione/CFA	Tipo disciplina	Opzionale/Obbligatorio	Verifica Profitto	Codice interno disciplina
<b>Primo anno cfa: 60</b>										
Base	Attività formative base	ABPR 16 - Disegno per la progettazione	Disegno tecnico e progettuale	6	75/75	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Base	Attività formative base	ABPR 16 - Disegno per la progettazione	Fondamenti di disegno informatico	6	75/75	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Base	Attività formative base	ABST 47 - Stile, storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte contemporanea 1	6	45/105	7.5	Teorico	Obbligatorio	Esame	
Base	Attività formative base	ABST 48 - Storia delle arti applicate	Storia del design 1	6	45/105	7.5	Teorico	Obbligatorio	Esame	
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABPR 14 - Elementi di architettura e urbanistica	Elementi di architettura e urbanistica	6	75/75	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABPR 17 - Design	Design 1	12	150/150	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Ore Lezione/CFA	Tipo disciplina	Opzionale/Obbligatorio	Verifica Profitto	Codice interno disciplina
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABPR 19 - Graphic design	Layout e tecniche di visualizzazione	6	75/75	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Affini	Attività affini e integrative	ABAV 01 - Anatomia Artistica	Anatomia artistica - Ergonomia	6	75/75	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Affini	Attività affini e integrative	ABST 58 - Teoria della percezione e psicologia della forma	Teoria della percezione e psicologia della forma	6	45/105	7.5	Teorico	Obbligatorio	Esame	
<b>Secondo anno cfa: 52 + 8 gruppi opzioni</b>										
Base	Attività formative base	ABPR 21 - Modellistica	Modellistica	6	75/75	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Base	Attività formative base	ABPR 30 - Tecnologia dei materiali	Tecnologia dei nuovi materiali	6	75/75	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Base	Attività formative base	ABST 48 - Storia delle arti applicate	Storia del design 2	6	45/105	7.5	Teorico	Obbligatorio	Esame	
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABPR 17 - Design	Design 2	12	150/150	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABPR 31 - Fotografia	Fotografia	8	100/100	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABTEC 41 - Tecniche della modellazione digitale	Tecniche di modellazione digitale - computer 3D	8	100/100	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Affini	Attività affini e integrative	ABAV 12 - Tecniche per la decorazione (2A1)	Tecniche della ceramica	8	100/100	12.5	Teorico/Pratico	Opzionale	Esame	
Affini	Attività affini e integrative	ABAV 13 - Plastica ornamentale (2A1)	Plastica ornamentale	8	100/100	12.5	Teorico/Pratico	Opzionale	Esame	
Affini	Attività affini e integrative	ABST 55 - Antropologia culturale	Antropologia culturale	6	45/105	7.5	Teorico	Obbligatorio	Esame	
<b>Terzo anno cfa: 60</b>										
Base	Attività formative base	ABST 47 - Stile, storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte contemporanea 2	6	45/105	7.5	Teorico	Obbligatorio	Esame	
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABPR 17 - Design	Design 3	6	75/75	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABPR 17 - Design	Product design	6	75/75	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABTEC 41 - Tecniche della modellazione digitale	Rendering 3D	6	75/75	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABTEC 43 - Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	Digital video	8	100/100	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Affini	Attività affini e integrative	ABPR 23 - Scenotecnica	Illuminotecnica	6	75/75	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Scelta studente	A scelta dello studente			10				Obbligatorio	Esame	

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Ore Lezione/CFA	Tipo disciplina	Opzionale/Obbligatorio	Verifica Profitto	Codice interno disciplina
Lingua straniera	Conoscenza lingua straniera	ABLIN 71 - Lingue	Inglese	4	50/50	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	
Prova finale	Prova finale			8				Obbligatorio	Esame	

Totale esami: 24

Totale idoneità: 0

## Ordinamento

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno	CFA terzo anno
Attività di Base	48	Attività formative base	ABPR 16 - Disegno per la progettazione	12	12	0	0
		Attività formative base	ABPR 21 - Modellistica	6	0	6	0
		Attività formative base	ABPR 30 - Tecnologia dei materiali	6	0	6	0
		Attività formative base	ABST 47 - Stile, storia dell'arte e del costume	12	6	0	6
		Attività formative base	ABST 48 - Storia delle arti applicate	12	6	6	0
Attività Caratterizzanti	78	Attività formative caratterizzanti	ABPR 14 - Elementi di architettura e urbanistica	6	6	0	0
		Attività formative caratterizzanti	ABPR 17 - Design	36	12	12	12
		Attività formative caratterizzanti	ABPR 19 - Graphic design	6	6	0	0
		Attività formative caratterizzanti	ABPR 31 - Fotografia	8	0	8	0
		Attività formative caratterizzanti	ABTEC 41 - Tecniche della modellazione digitale	14	0	8	6
		Attività formative caratterizzanti	ABTEC 43 - Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	8	0	0	8
Attività Affini e Integrative	32	Attività affini e integrative	ABAV 12 - Tecniche per la decorazione (A1)	8	0	8	0
		Attività affini e integrative	ABAV 13 - Plastica ornamentale (A1)	8	0	8	0
		Attività affini e integrative	ABAV 01 - Anatomia Artistica	6	6	0	0
		Attività affini e integrative	ABPR 23 - Scenotecnica	6	0	0	6
		Attività affini e integrative	ABST 55 - Antropologia culturale	6	0	6	0
		Attività affini e integrative	ABST 58 - Teoria della percezione e psicologia della forma	6	6	0	0
A scelta dello studente	10	A scelta dello studente	-	10	0	0	10
Conoscenza lingua straniera	4	Conoscenza lingua straniera	ABLIN 71 - Lingue	4	0	0	4
Prova finale	8	Prova finale	-	8	0	0	8
Totale	180				60	60	60

## Sezione C - Gestione Testi

<b>C1 - Obiettivi Formativi</b>	<b>Obbligatorio: Si</b> <b>University: Si</b>
Il corso triennale di Interior Design si colloca nell'ambito delle Arti Applicate e nello specifico della progettazione. È strutturato in modo da conferire agli studenti competenze professionali nel settore della progettazione di interni sia in ambito metodologico che culturale. Tra gli obiettivi formativi rientrano la formazione teorica e quella teorico-operativa. Il curriculum di studio è impostato in modo da prevedere e favorire il pensiero critico e quello progettuale. Le discipline inserite nel piano di studi rientrano in questi obiettivi, sviluppando ulteriormente competenze specifiche nei vari settori professionali.	
<b>C2 - Prova Finale</b>	<b>Obbligatorio: Si</b> <b>University: Si</b>
La prova finale consiste nella realizzazione di un progetto completo di elaborati grafici su un tema assegnato o condiviso con il docente di indirizzo, accompagnato da una tesi di carattere storico, metodologico e tecnico-artistico sotto forma di breve saggio seguita da un docente di una materia presente nel piano di studi.	
<b>C3 - Prospettive occupazionali</b>	<b>Obbligatorio: Si</b> <b>University: Si</b>

I diplomati in interior design potranno svolgere la propria attività nel settore privato e pubblico, partecipare a team di lavoro e operare in modo autonomo. Le conoscenze acquisite consentiranno ai diplomati in Interior Design di sviluppare progetti sia attraverso l'utilizzo di linguaggi e strumenti tradizionali sia attraverso i linguaggi dei nuovi media e delle nuove tecnologie.	
<b>C4 - Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)</b>	<b>Obbligatorio: Si</b> <b>University: Si</b>
La conoscenza dei linguaggi comunicativi, degli strumenti e delle metodologie, affineranno la capacità di analisi e di interpretazione dei problemi progettuali migliorando le prestazioni sul piano esecutivo.	
<b>C5 - Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)</b>	<b>Obbligatorio: Si</b> <b>University: Si</b>
Il percorso di studio in Interior Design attraverso l'integrazione di attività interdisciplinari a scelta dello studente, genera nuovi approcci e conoscenze da applicare all'interno del regolare curriculum di studio.	
<b>C6 - Autonomia di giudizio (making judgements)</b>	<b>Obbligatorio: Si</b> <b>University: Si</b>
Conoscenze, competenze e capacità di comprensione sviluppate durante la formazione triennale sviluppano inevitabilmente capacità critiche a sostegno del pensiero progettuale.	
<b>C7 - Abilità comunicative (communication skills)</b>	<b>Obbligatorio: Si</b> <b>University: Si</b>
L'insieme delle attività formative inserite nel corso di Interior Design sviluppano le abilità e le qualità comunicative degli studenti che potranno gestire con competenza le informazioni e le presentazioni dei progetti ad un committente.	
<b>C8 - Capacità di apprendimento (learning skills)</b>	<b>Obbligatorio: Si</b> <b>University: Si</b>
I diplomati avranno acquisito capacità necessarie per intraprendere successivi percorsi formativi e professionali.	

## Sezione D - Gestione Documenti

<b>A1 - Nota di richiesta di autorizzazione del Corso sottoscritta dal Direttore o dal Legale Rappresentante</b>	<b>Obbligatorio: Si</b> <b>University: No</b>	<b>A1 nota del Direttor...</b> Documento Inserito
<b>D3 - Delibera Consiglio Accademico in merito alla modifica del corso</b> <i>il documento deve essere debitamente firmato e in copia conforme all'originale</i>	<b>Obbligatorio: Si</b> <b>University: No</b>	<b>02. Verbale 18.02.20...</b> Documento Inserito
<b>D4 - Delibera Consiglio di Amministrazione</b> <i>il documento deve essere debitamente firmato e in copia conforme all'originale</i>	<b>Obbligatorio: Si</b> <b>University: No</b>	<b>Copia_DocPrincipal...</b> Documento Inserito
<b>D6.1 - Regolamento didattico</b>	<b>Obbligatorio: Si</b> <b>University: No</b>	<b>regolamento didatti...</b> Documento Inserito
<b>D6.2 - Decreto di approvazione del Regolamento didattico</b>	<b>Obbligatorio: Si</b> <b>University: No</b>	<b>DD 1579 - 22-06-201...</b> Documento Inserito
<b>D7 - Decreto ministeriale con cui l'istituzione è stata autorizzata al rilascio di titoli accademici di primo livello</b>	<b>Obbligatorio: Si</b> <b>University: No</b>	

<b>D10 - Attestazione del Direttore di ASSENZA DI ONERI AGGIUNTIVI A CARICO DELLO STATO per le modifiche richieste</b>	<b>Obbligatorio:</b> <b>Si</b>  <b>University:</b> <b>No</b>	<b>D10 attestazione del...</b> Documento Inserito
<b>D11 - Dichiarazione rilasciata dal Direttore dell'Istituzione sulla veridicit� e conformit� delle dichiarazioni rese e dei documenti inseriti nell'istanza prodotta con la procedura CINECA per il riscontro della conformit� dei percorsi formativi alle statuizioni contenute nel D.P.R. 212 del 8.7.2005 e D.M. n. 14 del 2018</b>	<b>Obbligatorio:</b> <b>Si</b>  <b>University:</b> <b>No</b>	<b>D11 Dichiarazione d...</b> Documento Inserito
<b>D12 - Descrizione dell'eventuale corso propedeutico</b>	<b>Obbligatorio:</b> <b>Si</b>  <b>University:</b> <b>No</b>	<b>Estratto da 05 verba...</b> Documento Inserito

## RIEPILOGO CHIAVI ANAGRAFE

Codicione	ID Corso	Chiave anagrafe	Nome curriculum
-----------	----------	-----------------	-----------------