

DAPL01 - Diploma Accademico di Primo Livello in PITTURA

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	SCUOLA DI PITTURA
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI ARTI VISIVE
A1 - Denominazione del corso di studi	Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in <i>PITTURA</i>
Codizione	
Codice interno corso	30303
A2 - Valore del credito formativo	1/25
A5 - Indirizzi	
A8 - Tipologia	Modifica corso
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto Data del decreto:
A11 - Sito internet del corso	
Visibile su University	Si è visibile

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Ore Lezione/CFA	Tipo disciplina	Opzionale/Obbligatorio	Verifica Profitto	Codice interno disciplina
Primo anno cfa: 44 + 16 gruppi opzioni										
Base	Attività formative base	ABAV 01 - Anatomia Artistica	Anatomia artistica 1	8	100/100	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	303-ANA1
Base	Attività formative base	ABAV 03 - Disegno	Disegno per la pittura	6	150/0	25	Laboratorio	Obbligatorio	Esame	303-DISP
Base	Attività formative base	ABST 47 - Stile, storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte moderna	6	45/105	7.5	Teorico	Obbligatorio	Esame	303-STOM
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABAV 05 - Pittura	Pittura 1	12	150/150	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	303-PIT1
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABAV 06 - Tecniche per la pittura	Tecniche pittoriche	8	100/100	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	303-TPI
Affini	Attività affini e integrative	ABAV 04 - Tecniche grafiche speciali (1A3)	Tecniche grafiche speciali	8	100/100	12.5	Teorico/Pratico	Opzionale	Esame	303-TGS
Affini	Attività affini e integrative	ABAV 13 - Plastica ornamentale (1A3)	Tecniche plastiche contemporanee	8	100/100	12.5	Teorico/Pratico	Opzionale	Esame	303-TPC

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Ore Lezione/CFA	Tipo disciplina	Opzionale/Obbligatorio	Verifica Profitto	Codice interno disciplina
Affini	Attività affini e integrative	ABPR 24 - Restauro della pittura (1A3)	Restauro dei dipinti su tela e su tavola	8	100/100	12.5	Teorico/Pratico	Opzionale	Esame	303-RDT
Ulteriori attività formative	Ulteriori attività formative	ABTEC 39 - Tecnologie per l'informatica	Fondamenti di informatica	4	50/50	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	COM-INF
Secondo anno cfa: 52 + 6 gruppi opzioni										
Base	Attività formative base	ABST 46 - Estetica (2A2)	Estetica delle arti visive	6	45/105	7.5	Teorico	Opzionale	Esame	303-EAV
Base	Attività formative base	ABST 47 - Stile, storia dell'arte e del costume (2A2)	Storia dell'arte contemporanea	6	45/105	7.5	Teorico	Opzionale	Esame	303-SCO1
Base	Attività formative base	ABST 58 - Teoria della percezione e psicologia della forma (2A2)	Teoria della percezione e psicologia della forma	6	45/105	7.5	Teorico	Opzionale	Esame	COM-TEO
Base	Attività formative base	ABAV 01 - Anatomia Artistica	Anatomia artistica 2	8	100/100	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	303-ANA2
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABAV 02 - Tecniche dell'incisione-grafica d'arte	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	8	100/100	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	303-TIGA
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABAV 05 - Pittura	Pittura 2	12	150/150	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	303-PIT2
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABAV 06 - Tecniche per la pittura	Cromatologia	8	100/100	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	303-CRO
Affini	Attività affini e integrative	ABLE 70 - Legislazione ed economia delle arti e dello spettacolo	Economia e mercato dell'arte	6	45/105	7.5	Teorico	Obbligatorio	Esame	303-EMA
Affini	Attività affini e integrative	ABST 59 - Pedagogia e didattica dell'arte	Pedagogia e didattica dell'arte	6	45/105	7.5	Teorico	Obbligatorio	Esame	COM-PED
Lingua straniera	Conoscenza lingua straniera	ABLIN 71 - Lingue	Inglese	4	50/50	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	COM-ING
Terzo anno cfa: 54 + 8 gruppi opzioni										
Base	Attività formative base	ABPR 31 - Fotografia	Fotografia	8	100/100	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	303-FOT
Base	Attività formative base	ABST 47 - Stile, storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte contemporanea	6	45/105	7.5	Teorico	Obbligatorio	Esame	303-SCO2
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABAV 05 - Pittura (3A1)	Metodologie e tecniche dell'affresco	8	100/100	12.5	Teorico/Pratico	Opzionale	Esame	303-MAT
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABTEC 38 - Applicazioni digitali per le arti visive (3A1)	Computer graphic	8	100/100	12.5	Teorico/Pratico	Opzionale	Esame	303-CGR
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABAV 05 - Pittura	Progettazione per la Pittura	8	100/100	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	303-PRP
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABAV 05 - Pittura	Pittura 3	12	150/150	12.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame	303-PIT3

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Ore Lezione/CFA	Tipo disciplina	Opzionale/Obbligatorio	Verifica Profitto	Codice interno disciplina
Scelta studente	A scelta dello studente			10				Obbligatorio	Esame	
Prova finale	Prova finale			10				Obbligatorio	Esame	COM-TESI

Totale esami: 20

Totale idoneità: 0

Ordinamento

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno	CFA terzo anno
Attività di Base	48	Attività formative base	ABST 46 - Estetica (A2)	6	0	6	0
		Attività formative base	ABST 47 - Stile, storia dell'arte e del costume	12	6	0	6
		Attività formative base	ABST 58 - Teoria della percezione e psicologia	6	0	6	0
		Attività formative base	della forma (A2)	16	8	8	0
		Attività formative base	ABAV 01 - Anatomia Artistica	6	6	0	0
		Attività formative base	ABAV 03 - Disegno	8	0	0	8
Attività Caratterizzanti	76	Attività formative	ABAV 05 - Pittura	44	12	12	20
		caratterizzanti	ABTEC 38 - Applicazioni digitali per le arti visive	8	0	0	8
		Attività formative	(A1)	8	0	8	0
		caratterizzanti	ABAV 02 - Tecniche dell'incisione-grafica d'arte	16	8	8	0
		Attività formative	ABAV 06 - Tecniche per la pittura				
Attività Affini e Integrative	28	Attività affini e	ABAV 04 - Tecniche grafiche speciali (A3)	8	8	0	0
		integrative	ABAV 13 - Plastica ornamentale (A3)	8	8	0	0
		Attività affini e	ABPR 24 - Restauro della pittura (A3)	8	8	0	0
		integrative	ABLE 70 - Legislazione ed economia delle arti e	6	0	6	0
		Attività affini e	dello spettacolo	6	0	6	0
		integrative	ABST 59 - Pedagogia e didattica dell'arte				
A scelta dello studente	10	A scelta dello studente	-	10	0	0	10
Ulteriori attività formative	4	Ulteriori attività formative	ABTEC 39 - Tecnologie per l'informatica	4	4	0	0
Conoscenza lingua straniera	4	Conoscenza lingua straniera	ABLIN 71 - Lingue	4	0	4	0
Prova finale	10	Prova finale	-	10	0	0	10
Totale	180				60	58	62

Sezione C - Gestione Testi

C1 - Obiettivi Formativi	Obbligatorio: Si University: Si
il corso intende fornire una formazione integrata tra discipline laboratoriali, teorico pratiche e teoriche, volto alla formazione di competenze artistiche solide e professionalità qualificate nel campo della pittura e delle arti visive.	
C2 - Prova Finale	Obbligatorio: Si University: Si
La prova finale consiste nella presentazione e discussione di un progetto artistico originale, accompagnato da una tesi scrittografica in forma di elaborato critico metodologico volto a dimostrare le competenze acquisite nel percorso triennale.	
C3 - Prospettive occupazionali	Obbligatorio: Si University: Si
I diplomati potranno operare nella libera professione artistica e nei diversi ambiti delle arti visive e creative, collaborando alla progettazione e realizzazione di eventi e iniziative culturali legati alla pittura e, anche in relazione alle nuove tecnologie espressive.	
C4 - Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)	Obbligatorio: Si University: Si

Lo studio si focalizza nella conoscenza approfondita dei linguaggi artistici tradizionali e contemporanei, delle tecniche, nonché degli strumenti critici e teorici, offrendo le competenze necessarie per comprendere, analizzare e applicare queste conoscenze nella progettazione e nella realizzazione di opere artistiche originali.	
C5 - Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)	Obbligatorio: Si University: Si
Il corso è indirizzato a fornire allo studente la conoscenza dei linguaggi artistici e delle tecniche tradizionali e contemporanee, fornendo gli strumenti necessari per la progettazione e realizzazione di opere originali.	
C6 - Autonomia di giudizio (making judgements)	Obbligatorio: Si University: Si
Al termine del triennio, lo studente ha acquisito conoscenze teoriche, tecniche e dei linguaggi artistici e sa applicare autonomamente tali competenze con giudizio critico, anche in ambito professionale.	
C7 - Abilità comunicative (communication skills)	Obbligatorio: Si University: Si
Allo studente sono offerte possibilità per apprendere e sperimentare mezzi e modalità diversi di comunicazione attraverso i diversi linguaggi artistico-espressivi, essendo in grado di operare nel mondo professionale.	
C8 - Capacità di apprendimento (learning skills)	Obbligatorio: Si University: Si
Lo studente potrà conseguire diverse modalità di apprendimento per raggiungere una metodologia che garantisca la consapevolezza all'operare artistico attraverso la pluralità dei linguaggi espressivi antichi e contemporanei, con autonomia di giudizio e attitudine professionale.	

Sezione D - Gestione Documenti

Nota per le nuove richieste: Per i documenti non applicabili alla propria istanza, caricare un PDF con contenuto "Documento non necessario".

A1 - Nota di richiesta di autorizzazione del Corso sottoscritta dal Direttore o dal Legale Rappresentante	Obbligatorio: Si University: No	A1 nota del Direttor... Documento Inserito
D3 - Delibera Consiglio Accademico in merito alla modifica del corso <i>il documento deve essere debitamente firmato e in copia conforme all'originale</i>	Obbligatorio: Si University: No	Documenti precedentemente caricati: 04/02/2026 13:23 Estratto verbale CA 02.02.2026.pdf scarica Copia_DocPrincipal... Documento Inserito
D4 - Delibera Consiglio di Amministrazione <i>il documento deve essere debitamente firmato e in copia conforme all'originale</i>	Obbligatorio: Si University: No	Documenti precedentemente caricati: 04/02/2026 12:29 D4. Estratto delibera n.2 - VERBALE CDA N. 1 2026.pdf scarica D4. Estratto deliber... Documento Inserito

D6.1 - Regolamento didattico	Obbligatorio: Si University: No	regolamento didatti... Documento Inserito
D6.2 - Decreto di approvazione del Regolamento didattico	Obbligatorio: Si University: No	DD 1579 - 22-06-201... Documento Inserito
D7 - Decreto Ministeriale (con allegato piano di studi approvato) con cui l'Istituzione è stata autorizzata al rilascio del titolo accademico di primo/secondo livello oggetto di modifica	Obbligatorio: Si University: No	Documenti precedentemente caricati: 04/02/2026 18:57 D7. DD 2017 Pittura con allegato PDS.pdf scarica Risposta a richiesta... Documento Inserito
D10 - Attestazione del Direttore di ASSENZA DI ONERI AGGIUNTIVI A CARICO DELLO STATO per le modifiche richieste	Obbligatorio: Si University: No	D10 attestazione as... Documento Inserito
D11 - Dichiarazione rilasciata dal Direttore dell'Istituzione sulla veridicità e conformità delle dichiarazioni rese e dei documenti inseriti nell'istanza prodotta con la procedura CINECA per il riscontro della conformità dei percorsi formativi alle statuizioni contenute nel D.P.R. 212 del 8.7.2005 e D.M. n. 14 del 2018	Obbligatorio: Si University: No	D11 Dichiarazione d... Documento Inserito
D12 - Descrizione dell'eventuale corso propedeutico	Obbligatorio: Si University: No	D12 Descrizione ev... Documento Inserito

RIEPILOGO CHIAVI ANAGRAFE

Codizione	ID Corso	Chiave anagrafe	Nome curriculum
-----------	----------	-----------------	-----------------